

INDICAÇÕES PARA ETAPA INTERNACIONAL - 30º SIICUSP FFLCH

Autor	Título em Português	Departamento
Alessandro Santos de Lima	O gênero discursivo artigo científico de graduandos e de pesquisadores experientes em História	Letras Clássicas e Vernáculas
Andrew Artur Martins Leite	Ânimo, desejo e o lugar do Um: a leitura de Lefort sobre o Discurso de La Boétie	Filosofia
Anna Clara Pereira Soares	Conexões entre o mercado oficial de automóveis e suas extensões marginais em São Paulo: recursos e práticas utilizadas nos	Sociologia
Beatriz Cardoso Silveira	Corpos além dos fenômenos: vínculo substancial e substância composta em Leibniz	Filosofia
Beatriz Gritte Mariano e outros	História e Memória Digital (2)	História
Bruno Angelo Papa Dias	DESCRIÇÃO PROSÓDICA DAS LISTAS NA VARIEDADE PAULISTANA DO PORTUGUÊS BRASILEIRO	Letras Clássicas e Vernáculas
Bruno Jose Trevisani Walter	Visão de Túndalo: transcrição e colação dos testemunhos ALC 211 e ALC 462	Letras Clássicas e Vernáculas
Bruno Vicentini Carneio Ewbank Castella	Os Antípodas da Luz: Representação e utilização da cultura indígena para a construção de uma história da América Portuguesa	História
Camila da Cunha Onofre	Do taciturno ao turístico: a ressignificação do bairro da Liberdade - SP	Geografia
Camila Monteiro Corvisier	O Museu Nacional em redes: associações em movimento e a desestabilização pós-incêndio	Antropologia
Camilla Pereira Capella	Avaliação das dinâmicas de transporte e de deposição (runout) de escorregamentos rasos na Serra do Mar Paulista	Geografia
Ebony Matuyama Barbosa	A presença feminina na historiografia nos anos de produção intelectual de Fernand Braudel	História
Eduarda Martins dos Santos	Reconstruindo a crise econômica: a comunidade de prática da política econômica e o debate em torno da realidade econômica	Sociologia
Fernanda Pedreschi Gonzalez	MANUAL TEÓRICO E PRÁTICO DOS TEMPOS VERBAIS DO MODO INDICATIVO DO ARMÊNIO ORIENTAL - PARTE I	Letras Orientais
Francisca Caroline Pires da Silva	Machado de Assis editado em inglês: a recepção do escritor brasileiro nos Estados Unidos nas décadas de 1950 e 1960	Letras Clássicas e Vernáculas
Gabriela Gonzalez Furia	Abordagens Historiográficas na Geografia no Brasil: o caso das sociedades geográficas em países de passado colonial	Geografia
Gabriela Miranda Macena	Estudo analítico da "Fênix aparecida na Vida e Morte de Santa Catarina" (1715), da Sórora Maria do Céu	Letras Clássicas e Vernáculas
Giovanna Marano Coppi	A moderna arquitetura brasileira nas imagens e reflexões do poema: "Edifício esplendor" de Carlos Drummond de Andrade	Teoria Literária e Literatura Comparada
Giulia Louise de Melo	Balanço teórico a respeito do comportamento eleitoral	Ciência Política
Guilherme Alessandro Gonçalves Maglione	Pasquale Petrone e o pensamento social brasileiro A construção e o papel da obra de Pasquale Petrone no Departamento de C	Geografia
Joao Pedro Gomes Balanco	O discurso antivacínista e a Revolta da Vacina (1904): a disputa retórica nos jornais cariocas	Ciência Política
Jose Carlos Andre da Silva	projeto	Filosofia
José Enrico dos Santos Tavares	A noção de evidência em Descartes	Filosofia
Juliana Alves Frade	As tecnologias xamânicas frente ao Antropoceno: modos e estratégias de resiliência	Antropologia
Juliana Mary Lourenco	Entre a religiosidade e a insurgência: as santidades indígenas no Brasil colonial.	História
Larissa Stocco Gomes	O Soneto XII na Carta da Índia (1598) para a Antologia Homoerótica de Camões	Letras Clássicas e Vernáculas
Leticia Stamatopoulos	A judicialização da fé e as acusações das vítimas: ações contra a Igreja Universal do Reino de Deus	Antropologia
Luana Kelly da Silva	O REPERTÓRIO IMAGÉTICO PRESENTE NOS MATERIAIS DIDÁTICOS DO ENSINO FUNDAMENTAL E A CONSTRUÇÃO	Geografia
Lucas Albertini Leal	O DIABO E A NOÇÃO DE "DANAÇÃO" NO TRATADO DE MARTÍN DE CASTAÑEGA	História
Lucas Barreto dos Santos	Simón Bolívar e as populações escravizadas no Vice-Reino de Nova Granada: concepções e estratégias	História
Lucas de Paula Fonseca	Sistema de Justiça Juvenil e Saúde Mental: Análise do processamento de adolescentes diagnosticados com transtornos psiquiá	Sociologia
Luciane Delurdes Streit	A recepção de Antígona de Sófocles por Jacques Lacan	Letras Clássicas e Vernáculas
Marco Aurelio Travinski de Almeida	Duas pequenas mitologias: tradução comentada da introdução e de dois capítulos do livro "Petites mythologies de l'oeil et de l'e	Linguística
Mariana Huanca Iacomussi	A boca que come é a mesma que fala: reimaginações da cozinha típica boliviana em São Paulo	História
Marina de Almeida Spinola	Revisionismo histórico como propaganda ideológica As semelhanças e diferenças no discurso sobre História nas plataformas B	História

Autor	Título em Português	Departamento
Matheus Lourenco Ramos dos Santos	Atualização do Mapeamento e Dicionário da Literatura Italiana Traduzida / 3	Letras Modernas
Mauricio da Silva Reis	"Dónde volcarse en este paisaje": a procura da escrita poética em Soledad Fariña.	Letras Modernas
Mayara Pecora de Araujo Vieira	A cooperação transfronteiriça na conservação dos recursos hídricos dos Parques Nacionais do Iguaçu (Brasil) e Iguazú (Argentina)	Geografia
Miguel Fontes Meira	A Aquisição da Periferia Esquerda em Português Brasileiro: Uma Análise Cartográfica	Linguística
Milena Guirelli Trindade	O gênero morfológico em substantivos com a terminação -l em língua portuguesa	Letras Clássicas e Vernáculas
Natália Maria Ventura Falabella Tavares de Lima	Violências e o uso da cidade por meio da percepção de crianças e adolescentes: um estudo de caso no distrito de parreiros	Sociologia
Nathalia Francisca Fernandes Ramos	Práticas de uma nova cultura sonora. Sons, ruídos e barulhos urbanos no Rio de Janeiro e São Paulo (início do século XX)	História
Osmar Henrique Lima Carvalho e Castro	TRANSCRICAO DOS VERBETES DE G a X DO PEQUENO DICIONÁRIO PORTUGUES-KIMBUNDU DO LIBOLO: PARA UMA ANÁLISE	Letras Clássicas e Vernáculas
Otavio Cesar Lopes de Jesus Albano	TRANSCRICAO DOS VERBETES DE A a F DO PEQUENO DICIONÁRIO PORTUGUÊS-KIMBUNDU DO LIBOLO: PARA UMA ANÁLISE	Letras Clássicas e Vernáculas
Paulo Duare Andrade Sayeg	Representação Mental na Ciência Cognitiva	Filosofia
Pedro Beraldo Masanao Hirata	NORMAS E CONFLITOS: A DEMARCAÇÃO REGIONAL DO VINHO DO PORTO (1756-1775)	História
Pedro Domingos Bomfim	O futuro dos castelos arruinados: uma análise de elementos góticos em Androides sonham com ovelhas elétricas?	Letras Modernas
Renan de Lima Izaias	Investigação de correlatos prosódicos no reconhecimento de marcadores discursivos em processamento de linguagem natural	Letras Clássicas e Vernáculas
Ruan de Sousa Gabriel	Estudo do capítulo VII do "Tratado teológico-político" de Espinosa	Filosofia
Samara Fernanda Buoso	Revelações em engano: a comicidade em Três mulheres de três PPPês, de Paulo Emílio Sales Gomes	Teoria Literária e Literatura Comparada
Sofia de Carvalho Galvão	Gênero e agenciamento feminino	Antropologia
Victoria Nataly Alves Lima	Figuras femininas da literatura coreana: pensando as protagonistas de Grama e de Pachinko	Letras Orientais