

FFLCH - Distribuição das mesas - 30º SIICUSP (2022)

Avaliadores	Mesa	Nome da Mesa	Dia	Hora	Título do Trabalho
Adan Phelipe Cunha	11	Literatura: Romantismo e Realismo Brasileiro	17/10/2022	14h00-15h30	Espaços de exibição da figura feminina em Senhora, Luciola e Diva, de José de Alencar
Adan Phelipe Cunha	11	Literatura: Romantismo e Realismo Brasileiro	17/10/2022	14h00-15h30	Alencar e a ópera: um estudo intertextual sobre a presença de Hernani, de Victor Hugo, no romance Luciola
Adan Phelipe Cunha	11	Literatura: Romantismo e Realismo Brasileiro	17/10/2022	14h00-15h30	Machado de Assis editado em inglês: a recepção do escritor brasileiro nos Estados Unidos nas décadas de 1950 e 1960
Adan Phelipe Cunha	11	Literatura: Romantismo e Realismo Brasileiro	17/10/2022	14h00-15h30	A preservação dos desejos em "A mão e a luva", de Machado de Assis
Adan Phelipe Cunha	11	Literatura: Romantismo e Realismo Brasileiro	17/10/2022	14h00-15h30	A obra de Machado de Assis nos Estados Unidos: Estudo dos paratextos das primeiras traduções (1952-1984)
Adriana L A Souza	59	Natureza e finalidade	25/10/2022	15h30-17h00	A quem Zaratustra procura - Freier Geister entre o gênio e o papagaio
Adriana L A Souza	59	Natureza e finalidade	25/10/2022	15h30-17h00	O Espírito Grego em Nietzsche: A crítica vitalista
Adriana L A Souza	59	Natureza e finalidade	25/10/2022	15h30-17h00	A medicina das populações na Enciclopédia de Diderot
Adriana L A Souza	59	Natureza e finalidade	25/10/2022	15h30-17h00	A Segunda Consideração Extemporânea no corpus nietzscheano de juventude: o problema da história como inibidora à unidade de estilo
Adriana L A Souza	59	Natureza e finalidade	25/10/2022	15h30-17h00	O papel dos juízos na lógica kantiana: um estudo de Kant centrado nos manuais de lógica e na Analítica Transcendental
Aislan Camargo Maciera	21	Poéticas	25/10/2022	14h00-15h30	Narrar o inefável: os signos do sublime na poética do Caramuru
Aislan Camargo Maciera	21	Poéticas	25/10/2022	14h00-15h30	A epifania na poesia de Adélia Prado: uma abordagem fenomenológica
Aislan Camargo Maciera	21	Poéticas	25/10/2022	14h00-15h30	Descaminhos da imagem: apontamentos acerca da falência do ideal da imagem poética a partir da obra de John Ashbery.
Aislan Camargo Maciera	21	Poéticas	25/10/2022	14h00-15h30	"Dónde volcarse en este paisaje": a procura da escrita poética em Soledad Fariña.
Aislan Camargo Maciera	21	Poéticas	25/10/2022	14h00-15h30	A MANIFESTAÇÃO DO INCONSCIENTE NA POÉTICA DE EMILY DICKINSON
Aislan Camargo Maciera	21	Poéticas	25/10/2022	14h00-15h30	Átila, Sire de Ongreis: o inimigo do cristianismo no poema Franco-italiano La Guerra d'Attila (séc. XIV)
ALAIN EL YOUSSEF	12	Vozes Negras	17/10/2022	09h00-10h30	Somos a negritude! A participação do Brasil no I Festival Mundial de Artes Negras
ALAIN EL YOUSSEF	12	Vozes Negras	17/10/2022	09h00-10h30	A voz da raça e classe na Constituinte: reivindicações do Movimento Negro Unificado para a Assembleia Nacional Constituinte de 1987-1988 através do Jornal do MNU: 1986-1988
ALAIN EL YOUSSEF	12	Vozes Negras	17/10/2022	09h00-10h30	Literatura, história e a escrita negra na literatura brasileira
ALAIN EL YOUSSEF	12	Vozes Negras	17/10/2022	09h00-10h30	IMPRESA NEGRA PAULISTA NO ACERVO DO IEB CATALOGAÇÃO DE EXEMPLARES DOS JORNAIS "O ALFINETE" E "O CLARIM"
ALAIN EL YOUSSEF	12	Vozes Negras	17/10/2022	09h00-10h30	Afetividades negras: relações afetivo-sexuais no Coletivo de Mulheres Negras Sueli Carneiro
Alessandro Barnabé Ferreira Santos	14	Argumentação e Discurso	25/10/2022	14h00-15h30	Os textos e os contextos de grupos de Facebook em uma perspectiva sociosemiótica
Alessandro Barnabé Ferreira Santos	14	Argumentação e Discurso	25/10/2022	14h00-15h30	Argumentos complexos: estrutura lógica e potencial dialético
Alessandro Barnabé Ferreira Santos	14	Argumentação e Discurso	25/10/2022	14h00-15h30	O discurso sobre o declínio da sociedade ocidental e seus valores: argumentação da nova direita no YouTube
Alessandro Barnabé Ferreira Santos	14	Argumentação e Discurso	25/10/2022	14h00-15h30	A Deliberação na Política Pública de Patrimônio Cultural: argumentação e dissenso no CONPRES
Alessandro Barnabé Ferreira Santos	14	Argumentação e Discurso	25/10/2022	14h00-15h30	Os discursos odiosos nas redes sociais, o destaque e a emancipação de personagens femininas em filmes de super-heróis: a prática de letramento visual em sala de aula

Aline Bezerra Falcão de Oliveira	70	Linguística Computacional e esportes	21/10/2022	09h00-10h30	Processamento Linguístico-Computacional para Interpretação da Expressão da Dor em Entrevistas Não-Estruturadas
Aline Bezerra Falcão de Oliveira	70	Linguística Computacional e esportes	21/10/2022	09h00-10h30	Entre a dor e o sonho, a formação de atletas no futebol de mulheres na região Oeste da cidade de São Paulo.
Aline Bezerra Falcão de Oliveira	70	Linguística Computacional e esportes	21/10/2022	09h00-10h30	O Papel da Escola na Formação de Atletas Brasileiros: Um Estudo Baseado na Mineração de Dados
Aline Bezerra Falcão de Oliveira	70	Linguística Computacional e esportes	21/10/2022	09h00-10h30	A relação entre a universidade, a sociedade e grupos vulneráveis e o uso de tecnologia para promover aproximações entre eles
Aline de Lima Benevides	70	Linguística Computacional e esportes	21/10/2022	09h00-10h30	A relação entre a universidade, a sociedade e grupos vulneráveis e o uso de tecnologia para promover aproximações entre eles
Aline de Lima Benevides	70	Linguística Computacional e esportes	21/10/2022	09h00-10h30	Processamento Linguístico-Computacional para Interpretação da Expressão da Dor em Entrevistas Não-Estruturadas
Aline de Lima Benevides	70	Linguística Computacional e esportes	21/10/2022	09h00-10h30	Entre a dor e o sonho, a formação de atletas no futebol de mulheres na região Oeste da cidade de São Paulo.
Aline de Lima Benevides	70	Linguística Computacional e esportes	21/10/2022	09h00-10h30	O Papel da Escola na Formação de Atletas Brasileiros: Um Estudo Baseado na Mineração de Dados
Ana Carolina Corrêa Guimarães Neves Alvarenga	15	Prosódia	25/10/2022	15h30-17h00	Progressão referencial em narrativas autobiográficas: definindo padrões temporais comparativos
Ana Carolina Corrêa Guimarães Neves Alvarenga	15	Prosódia	25/10/2022	15h30-17h00	Marcas prosódicas das inserções parentéticas
Ana Carolina Corrêa Guimarães Neves Alvarenga	15	Prosódia	25/10/2022	15h30-17h00	Progressão referencial e entoação: relações complementares na coesão discursiva
Ana Carolina Corrêa Guimarães Neves Alvarenga	15	Prosódia	25/10/2022	15h30-17h00	Investigação de correlatos prosódicos no reconhecimento de marcadores discursivos em processamento de linguagem natural
Ana Carolina Corrêa Guimarães Neves Alvarenga	15	Prosódia	25/10/2022	15h30-17h00	ExProsodia - Análise da entoação discursiva: correlação entre frases entoacionais e lexicais.
Ana Carolina Corrêa Guimarães Neves Alvarenga	15	Prosódia	25/10/2022	15h30-17h00	DESCRIÇÃO PROSÓDICA DAS LISTAS NA VARIEDADE PAULISTANA DO PORTUGUÊS BRASILEIRO
Ana Carolina Ramos	27	Políticas e experiências educacionais	25/10/2022	10h30-12h00	Ensino de Geografia e Educação Ambiental: uma abordagem histórico-crítica
Ana Carolina Ramos	27	Políticas e experiências educacionais	25/10/2022	10h30-12h00	POLÍTICA EDUCACIONAL E GENTRIFICAÇÃO ESCOLAR: ESTUDO DE CASO DO PROGRAMA ENSINO INTEGRAL NA CIDADE DE SÃO PAULO (2012-2020)
Ana Carolina Ramos	27	Políticas e experiências educacionais	25/10/2022	10h30-12h00	O estado da arte da Cartografia Escolar: um estudo sobre teses e dissertações no período de 2011-2020
Ana Carolina Ramos	27	Políticas e experiências educacionais	25/10/2022	10h30-12h00	Waldisa Rússio, museu e transformação social: contribuições práticas e teóricas para os museus de arte de São Paulo
Ana Carollina Pompeu	7	Humanidades digitais	17/10/2022	10h30-12h00	História e Memória Digital (6)
Ana Carollina Pompeu	7	Humanidades digitais	17/10/2022	10h30-12h00	História e Memória Digital (10)
Ana Carollina Pompeu	7	Humanidades digitais	17/10/2022	10h30-12h00	Cátedra Digital Fase II
Ana Carollina Pompeu	7	Humanidades digitais	17/10/2022	10h30-12h00	BRINCAR DE HISTÓRIA NO ENGENHO DOS ERASMOS
Ana Carollina Pompeu	7	Humanidades digitais	17/10/2022	10h30-12h00	PORTAL DE CULTURA LUSO-BRASILEIRA: MÍDIAS SOCIAIS
Ana Lucia Gomes dos Santos	29	Novas tecnologias, espaço urbano e políticas públicas	25/10/2022	10h30-12h00	Seguindo políticas de cidade inteligente

Ana Lucia Gomes dos Santos	29	Novas tecnologias, espaço urbano e políticas públicas	25/10/2022	10h30-12h00	Reconhecimento facial para quê? Debate sobre o uso da tecnologia nos estados brasileiros.
Ana Lucia Gomes dos Santos	29	Novas tecnologias, espaço urbano e políticas públicas	25/10/2022	10h30-12h00	Uberização do trabalho nos países do centro e da periferia do capitalismo: um balanço bibliográfico
Ana Lucia Gomes dos Santos	29	Novas tecnologias, espaço urbano e políticas públicas	25/10/2022	10h30-12h00	Zonas cinzentas e território: transformações do trabalho e das condições de vida urbana dos trabalhadores de plataforma: contrapontos e aproximações.
Ana Lucia Gomes dos Santos	29	Novas tecnologias, espaço urbano e políticas públicas	25/10/2022	10h30-12h00	A indústria de jogos eletrônicos e o meio técnico-científico-informacional
Ana Lúcia Pastore Schritzmeyer	41	Facetas da imigração na América Latina contemporânea	20/10/2022	10h30-12h00	A boca que come é a mesma que fala: reimaginações da cozinha típica boliviana em São Paulo
Ana Lúcia Pastore Schritzmeyer	41	Facetas da imigração na América Latina contemporânea	20/10/2022	10h30-12h00	Os músicos imigrantes africanos no Brasil e suas práticas musicais online
Ana Lúcia Pastore Schritzmeyer	41	Facetas da imigração na América Latina contemporânea	20/10/2022	10h30-12h00	Las maras:Um recorte social sobre a criminalidade gerada pela imigração forçada
Ana Lúcia Pastore Schritzmeyer	41	Facetas da imigração na América Latina contemporânea	20/10/2022	10h30-12h00	Imigração na fronteira brasileira com a Venezuela: Os desdobramentos da Operação Acolhida e a securitização do imigrante em meio a Pandemia do Coronavírus
Ana Lúcia Pastore Schritzmeyer	41	Facetas da imigração na América Latina contemporânea	20/10/2022	10h30-12h00	A RELAÇÃO ENTRE A UNIVERSIDADE, A SOCIEDADE E GRUPOS VULNERÁVEIS: A SITUAÇÃO DE IMIGRANTES E REFUGIADOS
ANA LUIZA REIS BEDÊ	25	Tradução 1	25/10/2022	15h30-17h00	Tradução e comentários do conto "wo meiyou ziji de mingzi" (Eu não tenho meu próprio nome) de Yu Hua
ANA LUIZA REIS BEDÊ	25	Tradução 1	25/10/2022	15h30-17h00	Physiognomonika, de Pseudo-Aristóteles. Estudo Introdutório e Tradução
ANA LUIZA REIS BEDÊ	25	Tradução 1	25/10/2022	15h30-17h00	No meio das traduções: observações sobre algumas traduções do Inferno, de Dante Alighieri, para o português brasileiro
ANA LUIZA REIS BEDÊ	25	Tradução 1	25/10/2022	15h30-17h00	Tradução, anotada e comentada, de trechos de 'Die Spinne' ('A aranha'), de Hanns Heinz Ewers
ANA LUIZA REIS BEDÊ	25	Tradução 1	25/10/2022	15h30-17h00	La littérature au secret: une filiation impossible: uma tradução comentada
Ana Rita de Figueiredo Nery	36	Políticas e políticas do Governo Federal e sua disputa	26/10/2022	09h00-10h30	Reconstruindo a crise econômica: a comunidade de prática da política econômica e o debate em torno da realidade econômica no Brasil (2014-2020).
Ana Rita de Figueiredo Nery	36	Políticas e políticas do Governo Federal e sua disputa	26/10/2022	09h00-10h30	O jeito BCB: como o Banco Central brasileiro pensa e performa a economia do país
Ana Rita de Figueiredo Nery	36	Políticas e políticas do Governo Federal e sua disputa	26/10/2022	09h00-10h30	O empresariado industrial e sua relação com o Governo Federal
Ana Rita de Figueiredo Nery	36	Políticas e políticas do Governo Federal e sua disputa	26/10/2022	09h00-10h30	Operação Lava Jato: uma revisão bibliográfica
Ana Rita de Figueiredo Nery	36	Políticas e políticas do Governo Federal e sua disputa	26/10/2022	09h00-10h30	Famílias Fortes: a noção de família e as disputas pelos Direitos Humanos no governo Bolsonaro
André de Freitas Gonçalves	37	Energia, recursos hídricos e política internacional	26/10/2022	10h30-12h00	Segurança Energética
André de Freitas Gonçalves	37	Energia, recursos hídricos e política internacional	26/10/2022	10h30-12h00	HIDROVIA PARAGUAI - PARANÁ E SEUS IMPACTOS SOCIAIS EM PORTO MURTINHO
André de Freitas Gonçalves	37	Energia, recursos hídricos e política internacional	26/10/2022	10h30-12h00	Cooperação Internacional na Bacia do Prata: Projetos de Gestão Hídrica Transfronteiriços no Programa Marco
ANDRÉ MALTA	50	Literatura grega e latina	26/10/2022	14h00-15h30	Entre stásis, thérsois e éros: A identidade masculina aristocrática na poesia mélica grega de Alceu
ANDRÉ MALTA	50	Literatura grega e latina	26/10/2022	14h00-15h30	FRAGMENTOS DE TRAGÉDIA DE EURÍPIDES SOBRE O CICLO MÍTICO TROIANO: ESTUDO E TRADUÇÃO
ANDRÉ MALTA	50	Literatura grega e latina	26/10/2022	14h00-15h30	O intento da Rainha: O ciclo mítico tebano na mélica de Estesícoro
ANDRÉ MALTA	50	Literatura grega e latina	26/10/2022	14h00-15h30	A nudez e sua significação na elegia latina.

Andre Scoralick	57	Problemas políticos da contemporaneidade	20/10/2022	10h30-12h00	OS CAMINHOS DA AUTODETERMINAÇÃO DO SUJEITO RACIALIZADO: UMA ANÁLISE DA RAZÃO NEGRA
Andre Scoralick	57	Problemas políticos da contemporaneidade	20/10/2022	10h30-12h00	Intersecções da colonialidade do poder: raça, gênero e cisnormatividade
Andre Scoralick	57	Problemas políticos da contemporaneidade	20/10/2022	10h30-12h00	Relações corpo-mercado: a biopolítica do feminino no contexto neoliberal
Andre Scoralick	57	Problemas políticos da contemporaneidade	20/10/2022	10h30-12h00	O poder sobre vida e morte: biopolítica e biopoder através do racismo e da eugenia em Michel Foucault
Andre Scoralick	57	Problemas políticos da contemporaneidade	20/10/2022	10h30-12h00	MICHEL FOUCAULT: DO PODER À GOVERNAMENTALIDADE
Andre Scoralick	57	Problemas políticos da contemporaneidade	20/10/2022	10h30-12h00	Cotidiano marginal: destituição absoluta e inserção alienada da população em situação de rua no seio da sociedade urbana
Angela Maria Tenório Zucchi	13	Linguística e Literatura	17/10/2022	15h30-17h00	Tradições filosóficas e horizonte sócio-histórico: a influência da concepção marxista na obra de Valentin Volóchinov (Círculo de Bakhtin)
Angela Maria Tenório Zucchi	13	Linguística e Literatura	17/10/2022	15h30-17h00	Os impactos da "falta de escuta" em enunciados de pessoas em situação de rua
Angela Maria Tenório Zucchi	13	Linguística e Literatura	17/10/2022	15h30-17h00	De São Petersburgo a São Paulo - análise comparativa dos contos "Um menino na festa de natal de Cristo", de Fiódor Dostoiévski, e "Frio", de João Antônio, a partir dos elementos espaço urbano e exclusão social
Angela Maria Tenório Zucchi	13	Linguística e Literatura	17/10/2022	15h30-17h00	Cronistas das cidades: ironia e crítica social em crônicas de Fiódor Dostoiévski e Lima Barreto
Angela Maria Tenório Zucchi	13	Linguística e Literatura	17/10/2022	15h30-17h00	"Fantasmagoria Pictórica. O Conto 'Ligeia', de Edgar Allan Poe"
Angela Maria Tenório Zucchi	13	Linguística e Literatura	17/10/2022	15h30-17h00	A FUNÇÃO DA IMAGEM NO ROMANCE NADJA DE ANDRÉ BRETON
Angélica de Jesus Batista	34	Climatologia e atividade antrópica	26/10/2022	09h00-10h30	Impactos Socioambientais do avanço da Ocupação Vargem Grande Sobre a Área de Proteção Ambiental Municipal Capivari-Monos: Uma análise climatológica
Angélica de Jesus Batista	34	Climatologia e atividade antrópica	26/10/2022	09h00-10h30	POLÍTICAS PÚBLICAS EM MUDANÇAS E ADAPTAÇÃO CLIMÁTICA NO BRASIL: RELAÇÕES ENTRE CIÊNCIA E SOCIEDADE
Angélica de Jesus Batista	34	Climatologia e atividade antrópica	26/10/2022	09h00-10h30	INUNDAÇÕES E ALAGAMENTOS EM FRANCO DA ROCHA-SP DECORRENTES DA DINÂMICA NATURAL E DA ATIVIDADE ANTRÓPICA
Angélica de Jesus Batista	34	Climatologia e atividade antrópica	26/10/2022	09h00-10h30	Poluição atmosférica em março e abril de 2018 a 2022, em São Paulo/SP: Possíveis efeitos de medidas restritivas contra a pandemia de COVID-19
Antonia Terra de C. Fernandes	2	Literatura e História da África	17/10/2022	14h00-15h30	O poder escrito. Os autos de vassalagem na África Centro-Occidental na longa duração, séculos XVI ao XIX.
Antonia Terra de C. Fernandes	2	Literatura e História da África	17/10/2022	14h00-15h30	Considerações sobre a representação da figura materna em diferentes gerações da literatura moçambicana
Antonia Terra de C. Fernandes	2	Literatura e História da África	17/10/2022	14h00-15h30	Santa Comba e os pilares da obra de Antonio Ferreira
Antonia Terra de C. Fernandes	2	Literatura e História da África	17/10/2022	14h00-15h30	Estudo analítico da "Fênix aparecida na Vida e Morte de Santa Catarina" (1715), da Sórora Maria do Céu
Bárbara de Pina Cabral	62	Problemas filosóficos do século XVII	20/10/2022	15h30-17h00	A noção de evidência em Descartes
Bárbara de Pina Cabral	62	Problemas filosóficos do século XVII	20/10/2022	15h30-17h00	Acerca da condição para o acontecimento em Leibniz e em Alfred North Whitehead
Bárbara de Pina Cabral	62	Problemas filosóficos do século XVII	20/10/2022	15h30-17h00	A NATUREZA DA CONSCIÊNCIA E SUAS FRONTEIRAS NO CARTESIANISMO
Bárbara de Pina Cabral	62	Problemas filosóficos do século XVII	20/10/2022	15h30-17h00	Corpos além dos fenômenos: vínculo substancial e substância composta em Leibniz
Bárbara de Pina Cabral	62	Problemas filosóficos do século XVII	20/10/2022	15h30-17h00	A Embriaguez da Razão: Razão Suficiente e Acontecimento entre Leibniz e Deleuze
Caio Caramico Soares	62	Problemas filosóficos do século XVII	20/10/2022	15h30-17h00	A noção de evidência em Descartes

Caio Caramico Soares	62	Problemas filosóficos do século XVII	20/10/2022	15h30-17h00	Acerca da condição para o acontecimento em Leibniz e em Alfred North Whitehead
Caio Caramico Soares	62	Problemas filosóficos do século XVII	20/10/2022	15h30-17h00	A NATUREZA DA CONSCIÊNCIA E SUAS FRONTEIRAS NO CARTESIANISMO
Caio Caramico Soares	62	Problemas filosóficos do século XVII	20/10/2022	15h30-17h00	Corpos além dos fenômenos: vínculo substancial e substância composta em Leibniz
Caio Caramico Soares	62	Problemas filosóficos do século XVII	20/10/2022	15h30-17h00	A Embriaguez da Razão: Razão Suficiente e Acontecimento entre Leibniz e Deleuze
Carla Tais dos Santos	72	Narradores em crise: forma e fissura na ficção contemporânea	21/10/2022	14h00-15h30	Os tantos outros que sou: intersubjetividade, comunicação e destino em D. F. Wallace
Carla Tais dos Santos	72	Narradores em crise: forma e fissura na ficção contemporânea	21/10/2022	14h00-15h30	CARSON McCULLERS, MARGINALIDADE E GROTESCO: A TRANSGRESSÃO EM 'A BALADA DO CAFÉ TRISTE E OUTRAS HISTÓRIAS'
Carla Tais dos Santos	72	Narradores em crise: forma e fissura na ficção contemporânea	21/10/2022	14h00-15h30	(DES)CONTROLE: Influências da doença e da sexualidade na construção da narradora-personagem Nanda no romance Controle, de Natalia Borges Polesso
Carla Tais dos Santos	72	Narradores em crise: forma e fissura na ficção contemporânea	21/10/2022	14h00-15h30	As juventudes peregrinas em tempos de crise: adolescência, saúde mental e relações com o mundo em "The Catcher in the Rye", de J.D.Salinger e "All the Bright Places", de Jennifer Niven
Carla Tais dos Santos	72	Narradores em crise: forma e fissura na ficção contemporânea	21/10/2022	14h00-15h30	O diário de Chacha: Considerações sobre o método narrativo e a construção de personagem no romance Yodo-dono nikki.
Carlos De Almeida Toledo	43	Memórias 1	20/10/2022	09h00-10h30	A MEMÓRIA DOS REIS DE URUK E A IMAGEM DE SHULGI (SUMÉRIA, 2094-2047 a.C.)
Carlos De Almeida Toledo	43	Memórias 1	20/10/2022	09h00-10h30	Anos Inverossímeis: Ficção, História e Memória em "Júlia" e "A resistência"
Carlos De Almeida Toledo	43	Memórias 1	20/10/2022	09h00-10h30	Guerra de memórias durante a transição para a democracia brasileira: uma análise de Orvil (1984-1988)
Carlos De Almeida Toledo	43	Memórias 1	20/10/2022	09h00-10h30	Exposição "Travessia"
Carlos De Almeida Toledo	43	Memórias 1	20/10/2022	09h00-10h30	MONUMENTOS PAULISTANOS: A DISPUTA PELA NARRATIVA HISTÓRICA NO ESPAÇO PÚBLICO
Carlos De Almeida Toledo	43	Memórias 1	20/10/2022	09h00-10h30	Mãe Preta: memória afro-brasileira no IV centenário da cidade de São Paulo.
Cauê de Camargo Martins	35	Sociologia da cultura, dos campos e bens simbólicos	26/10/2022	10h30-12h00	Impactos da internacionalização do campo gastronômico na constituição do subcampo editorial gastronômico brasileiro
Cauê de Camargo Martins	35	Sociologia da cultura, dos campos e bens simbólicos	26/10/2022	10h30-12h00	O novo mercado dos bens simbólicos do Brasil contemporâneo
Cauê de Camargo Martins	35	Sociologia da cultura, dos campos e bens simbólicos	26/10/2022	10h30-12h00	Práticas e gostos culturais no Brasil
Cauê de Camargo Martins	35	Sociologia da cultura, dos campos e bens simbólicos	26/10/2022	10h30-12h00	Práticas de uma nova cultura sonora. Sons, ruídos e barulhos urbanos no Rio de Janeiro e São Paulo (início do século XX)
Cézar Freitas Barros	38	Estados, municípios, ordenamento e regulação	26/10/2022	09h00-10h30	Ordenamento Territorial: As constâncias alterações nos aspectos temporais e espaciais na valorização do espaço brasileiro
Cézar Freitas Barros	38	Estados, municípios, ordenamento e regulação	26/10/2022	09h00-10h30	O PAPEL DA REGULAÇÃO SUBNACIONAL NA MEDIAÇÃO DA IMPLEMENTAÇÃO DE POLÍTICAS NACIONAIS
Cézar Freitas Barros	38	Estados, municípios, ordenamento e regulação	26/10/2022	09h00-10h30	A evolução das cidades médias na rede urbana brasileira segundo o IBGE: uma análise das REGICs de 1993, 2007 E 2018
Cézar Freitas Barros	38	Estados, municípios, ordenamento e regulação	26/10/2022	09h00-10h30	Análise comparativa de Leis Organicas Municipais
Cláudia Maria de Vasconcellos	71	Experiência social, imagens e narrativas	21/10/2022	10h30-12h00	Revelações em engano: a comicidade em Três mulheres de três PPPês, de Paulo Emílio Sales Gomes
Cláudia Maria de Vasconcellos	71	Experiência social, imagens e narrativas	21/10/2022	10h30-12h00	O papagaio veio pousar na cabeça do narrador: controvérsias da forma e do gênero literário em Macunaíma
Cláudia Maria de Vasconcellos	71	Experiência social, imagens e narrativas	21/10/2022	10h30-12h00	A moderna arquitetura brasileira nas imagens e reflexões do poema: "Edifício esplendor" de Carlos Drummond de Andrade

Cláudia Maria de Vasconcellos	71	Experiência social, imagens e narrativas	21/10/2022	10h30-12h00	ENTRE AVES, HUMANOS E HÍBRIDOS: estudo qualitativo e quantitativo das margens do livro de horas da Coleção Ivani e Jorge Yunes (CIJY)
Cláudia Maria de Vasconcellos	71	Experiência social, imagens e narrativas	21/10/2022	10h30-12h00	A relação entre literatura e história em narrativas de viagem, relatos e crônicas escritas em língua árabe
Cláudia Maria de Vasconcellos	71	Experiência social, imagens e narrativas	21/10/2022	10h30-12h00	Duas pequenas mitologias: tradução comentada da introdução e de dois capítulos do livro "Petites mythologies de l'oeil et de l'esprit", de Jean-Marie Floch
Clevisson José da Silva	32	Mercado e Dinâmicas Urbanas	26/10/2022	09h00-10h30	ZONA EIXO DE ESTRUTURAÇÃO DA TRANSFORMAÇÃO URBANA DE SÃO PAULO: UMA INTERPRETAÇÃO A PARTIR DOS CONCEITOS DE JUSTIÇA ESPACIAL E URBANIDADE
Clevisson José da Silva	32	Mercado e Dinâmicas Urbanas	26/10/2022	09h00-10h30	Conexões entre o mercado oficial de automóveis e suas extensões marginais em São Paulo: recursos e práticas utilizadas nos desmanches de carro diante as crises globais
Clevisson José da Silva	32	Mercado e Dinâmicas Urbanas	26/10/2022	09h00-10h30	Estudo da implantação da Garagem de Trens Complexo Rapadura do Metrô (São Paulo, SP): ambiente construído, mercado imobiliário e ativismo local
Clevisson José da Silva	32	Mercado e Dinâmicas Urbanas	26/10/2022	09h00-10h30	A VALORIZAÇÃO DO ESPAÇO E A DESVALORIZAÇÃO IMOBILIÁRIA: UM ESTUDO DO CASO DA VIA ELEVADO PRES. JOÃO GOULART
Clevisson José da Silva	32	Mercado e Dinâmicas Urbanas	26/10/2022	09h00-10h30	A PAISAGEM PAULISTANA COMO PALIMPSESTO: UM ESTUDO SOBRE A OCUPAÇÃO DO DISTRITO DO JAGUARÉ E SEUS ARRABALDES
Cristiane de Mesquita Alves	75	Linguística, discurso e aprendizagem	21/10/2022	15h30-17h00	Percepção e escolha: uma análise contrastiva do ato de fala do pedido em português brasileiro e italiano
Cristiane de Mesquita Alves	75	Linguística, discurso e aprendizagem	21/10/2022	15h30-17h00	COLETÂNEA DE CONTOS EM LÍNGUAS ROMÂNICAS: Uma proposta de atividades em intercompreensão para o Ensino Fundamental I
Cristiane de Mesquita Alves	75	Linguística, discurso e aprendizagem	21/10/2022	15h30-17h00	EDUCAÇÃO LINGUÍSTICA E INTERSECCIONALIDADE: investigações sobre a diversidade no ambiente escolar
Cristiane de Mesquita Alves	75	Linguística, discurso e aprendizagem	21/10/2022	15h30-17h00	A autoria feminina nas disciplinas Introdução aos Estudos Literários I e II: um estudo (auto)etnográfico.
Cristiane de Mesquita Alves	75	Linguística, discurso e aprendizagem	21/10/2022	15h30-17h00	Crise das temporalidades entre 1914 e 1935: a leitura de Ernst Bloch
Cristiane de Oliveira Figueiredo Rodrigues	31	Cidade, lugares públicos e turismo	25/10/2022	10h30-12h00	A valorização do Centro Histórico de São Paulo e a produção do Parque Dom Pedro II como território-reserva
Cristiane de Oliveira Figueiredo Rodrigues	31	Cidade, lugares públicos e turismo	25/10/2022	10h30-12h00	Observatório Espaço-Temporal (OBSESTE) dos Lugares Públicos de Afeto em São Paulo
Cristiane de Oliveira Figueiredo Rodrigues	31	Cidade, lugares públicos e turismo	25/10/2022	10h30-12h00	TURISMO E CULTURA DE VIAGEM: UMA ANÁLISE DA ÁREA TEMÁTICA DO URBANDATA-BRASIL
Cristiane de Oliveira Figueiredo Rodrigues	31	Cidade, lugares públicos e turismo	25/10/2022	10h30-12h00	Do taciturno ao turístico: a resignificação do bairro da Liberdade - SP
Cristiane de Oliveira Figueiredo Rodrigues	31	Cidade, lugares públicos e turismo	25/10/2022	10h30-12h00	ARTIGO DE OPINIÃO EM APOSTILADOS DAS PREFEITURAS CARIOCA E PAULISTANA
Cyril Menta	1	Energia, recursos hídricos e política internacional	17/10/2022	09h00-10h30	A construção do estado afegão contexto da geopolítica mundial e regional-1979-2021
Cyril Menta	1	Olhar, natureza e cultura	17/10/2022	09h00-10h30	O lugar dos animais em publicações médico-veterinárias na São Paulo do começo do século XX.
Cyril Menta	1	Olhar, natureza e cultura	17/10/2022	09h00-10h30	Repensando Natureza e Cultura: o engajamento no mundo na obra de Tim Ingold
Cyril Menta	1	Olhar, natureza e cultura	17/10/2022	09h00-10h30	As aventuras de Guille e Belinda e a construção de um tempo próprio através da fotografia
Cyril Menta	1	Olhar, natureza e cultura	17/10/2022	09h00-10h30	CINEMA E CRÍTICA AO NEOLIBERALISMO: O CASO DO FILME ROBOCOP NOS ESTADOS UNIDOS (1987)
Cyril Menta	4	Gênero (2)	17/10/2022	14h00-15h30	TRÊS POEMAS PARA A ANTOLOGIA HOMOERÓTICA DE CAMÕES

Daniel Dutra Coelho Braga	8	Memória digital e patrimônio cultural	17/10/2022	09h00-10h30	História e Memória Digital (4)
Daniel Dutra Coelho Braga	8	Memória digital e patrimônio cultural	17/10/2022	09h00-10h30	História e Memória Digital (5)
Daniel Dutra Coelho Braga	8	Memória digital e patrimônio cultural	17/10/2022	09h00-10h30	Humanidades digitais: estudo piloto a partir do fundo Fernando de Azevedo do Instituto de Estudos Brasileiros
Daniel Dutra Coelho Braga	8	Memória digital e patrimônio cultural	17/10/2022	09h00-10h30	Categorias de valor no patrimônio cultural
Daniel Dutra Coelho Braga	8	Memória digital e patrimônio cultural	17/10/2022	09h00-10h30	PORTAL DE CULTURA LUSO-BRASILEIRA: CATÁLOGO BIBLIOLUSITANA
Daniel Souza Silva	72	Narradores em crise: forma e fissura na ficção contemporânea	21/10/2022	14h00-15h30	Os tantos outros que sou: intersubjetividade, comunicação e destino em D. F. Wallace
Daniel Souza Silva	72	Narradores em crise: forma e fissura na ficção contemporânea	21/10/2022	14h00-15h30	CARSON McCULLERS, MARGINALIDADE E GROTESCO: A TRANSGRESSÃO EM 'A BALADA DO CAFÉ TRISTE E OUTRAS HISTÓRIAS'
Daniel Souza Silva	72	Narradores em crise: forma e fissura na ficção contemporânea	21/10/2022	14h00-15h30	(DES)CONTROLE: Influências da doença e da sexualidade na construção da narradora-personagem Nanda no romance Controle, de Natalia Borges Polesso
Daniel Souza Silva	72	Narradores em crise: forma e fissura na ficção contemporânea	21/10/2022	14h00-15h30	As juventudes peregrinas em tempos de crise: adolescência, saúde mental e relações com o mundo em "The Catcher in the Rye", de J.D.Salinger e "All the Bright Places", de Jennifer Niven
Daniel Souza Silva	72	Narradores em crise: forma e fissura na ficção contemporânea	21/10/2022	14h00-15h30	O diário de Chacha: Considerações sobre o método narrativo e a construção de personagem no romance Yodo-dono nikki.
DANJONE REGINA MEIRA	61	Teorias da justiça e do governo	21/10/2022	14h00-15h30	As Bases do Conflito e Seus Efeitos na Vida Política em Maquiavel
DANJONE REGINA MEIRA	61	Teorias da justiça e do governo	21/10/2022	14h00-15h30	A justiça nas formas de governo de Aristóteles
DANJONE REGINA MEIRA	61	Teorias da justiça e do governo	21/10/2022	14h00-15h30	A problematização da tirania da maioria em On Liberty de J. S. Mill
DANJONE REGINA MEIRA	61	Teorias da justiça e do governo	21/10/2022	14h00-15h30	Estudo do capítulo VII do "Tratado teológico-político" de Espinosa
DANJONE REGINA MEIRA	61	Teorias da justiça e do governo	21/10/2022	14h00-15h30	A privação do bem que leva o homem ao suicídio no "De libero arbitrio" de santo Agostinho
Dante Chiavareto Pezzin	30	Trabalho, economia e espaço urbano	25/10/2022	09h00-10h30	O Trabalho Doméstico Remunerado: uma revisão crítica da bibliografia da década de 1980 até 2020
Dante Chiavareto Pezzin	30	Trabalho, economia e espaço urbano	25/10/2022	09h00-10h30	TRABALHO INFORMAL E O CIRCUITO URBANO DO OURO NO CENTROHISTÓRICO DE SÃO PAULO
Dante Chiavareto Pezzin	30	Trabalho, economia e espaço urbano	25/10/2022	09h00-10h30	DANDO CONTA DA CRISE: a formação da favela de Heliópolis, de suas associações, e a importância dessas organizações para dar conta da crise
Dante Chiavareto Pezzin	30	Trabalho, economia e espaço urbano	25/10/2022	09h00-10h30	O recente fechamento de agências bancárias na Região Metropolitana de São Paulo (RMSP): uma análise geográfica
Debora Gomes Pereira Amaral	43	Memórias 1	20/10/2022	09h00-10h30	A MEMÓRIA DOS REIS DE URUK E A IMAGEM DE SHULGI (SUMÉRIA, 2094-2047 a.C.)
Debora Gomes Pereira Amaral	43	Memórias 1	20/10/2022	09h00-10h30	Anos Inverossímeis: Ficção, História e Memória em "Júlia" e "A resistência"
Debora Gomes Pereira Amaral	43	Memórias 1	20/10/2022	09h00-10h30	Guerra de memórias durante a transição para a democracia brasileira: uma análise de Orvil (1984-1988)
Debora Gomes Pereira Amaral	43	Memórias 1	20/10/2022	09h00-10h30	Exposição "Travessia"
Debora Gomes Pereira Amaral	43	Memórias 1	20/10/2022	09h00-10h30	MONUMENTOS PAULISTANOS: A DISPUTA PELA NARRATIVA HISTÓRICA NO ESPAÇO PÚBLICO
Debora Gomes Pereira Amaral	43	Memórias 1	20/10/2022	09h00-10h30	Mãe Preta: memória afro-brasileira no IV centenário da cidade de São Paulo.
Driély Oller Oyama	64	Morfologia e Moforssintaxe	20/10/2022	15h30-17h00	As manifestações de gênero neutro no português brasileiro: uma análise morfossintática

Driély Oller Oyama	64	Morfologia e Morfosyntaxe	20/10/2022	15h30-17h00	Construções com expressões do inglês associadas a ha na língua coreana: uma análise morfosintática
Driély Oller Oyama	64	Morfologia e Morfosyntaxe	20/10/2022	15h30-17h00	Uma tipologia morfosintática para o truncamento em língua japonesa
Driély Oller Oyama	64	Morfologia e Morfosyntaxe	20/10/2022	15h30-17h00	FILOGIA EM SALA DE AULA: ESTUDO DO LIVRO MARCAS DE FOGO, MANUSCRITO DE VITÓRIA DA CONQUISTA DO SÉCULO XIX
Edelson Costa Parnov	39	Mobilização social e poder político	26/10/2022	10h30-12h00	A luta pela legalização do aborto na Argentina: relações entre a dimensão nacional e transnacional no interior de um movimento social
Edelson Costa Parnov	39	Mobilização social e poder político	26/10/2022	10h30-12h00	O discurso antivacineiro e a Revolta da Vacina (1904): a disputa retórica nos jornais cariocas
Edelson Costa Parnov	39	Mobilização social e poder político	26/10/2022	10h30-12h00	O Empresariado Industrial e sua Relação com o Governo Federal (2017)
Edelson Costa Parnov	39	Mobilização social e poder político	26/10/2022	10h30-12h00	Discurso Bolsonaro em Perspectiva Comparada com as Manifestações Pró-Impeachment
Edelson Costa Parnov	39	Mobilização social e poder político	26/10/2022	10h30-12h00	Cultura de história e Independência: desfiles de 7 de setembro e a conjuntura brasileira atual (2016-2020).
Edelson Costa Parnov	42	Mitologias 1	26/10/2022	14h00-15h30	Projeto-IC-Os Fundamentos da Mitologia Chinesa
Edelson Costa Parnov	42	Mitologias 1	26/10/2022	14h00-15h30	Projeto IC-Os Aspectos Xamanistas da Mitologia Chinesa
Edelson Costa Parnov	42	Mitologias 1	26/10/2022	14h00-15h30	OS OLHARES BABILÔNICOS SOBRE O UNIVERSO: A GEOGRAFIA CÔSMICA DO ENÛMA ELISH
Edelson Costa Parnov	42	Mitologias 1	26/10/2022	14h00-15h30	APENAS O DEUS GREGO DO MAR? RELIGIÃO E POLÍTICA NAS REPRESENTAÇÕES DE POSEIDON E DO TRIDENTE EM MOEDAS DE ÉPOCA ARCAICA E CLÁSSICA
Edelson Costa Parnov	42	Mitologias 1	26/10/2022	14h00-15h30	A Problemática da Abordagem de J.-P. Vernant de Mundo Grego e suas Implicações
Elisangela Aneli Ramos de Freitas	16	Clarice Lispector	25/10/2022	14h00-15h30	A FORMAÇÃO CLARICIANA: ELEMENTOS DO BILDUNGSROMAN DILUÍDOS EM O LUSTRE, DE CLARICE LISPECTOR
Elisangela Aneli Ramos de Freitas	16	Clarice Lispector	25/10/2022	14h00-15h30	A especularidade em três narrativas de Clarice Lispector
Elisangela Aneli Ramos de Freitas	16	Clarice Lispector	25/10/2022	14h00-15h30	A sexualidade feminina e os dilemas da existência em 'A via crucis do corpo', de Clarice Lispector
Elisangela Aneli Ramos de Freitas	16	Clarice Lispector	25/10/2022	14h00-15h30	Elementos de horror no conto Onde estivestes de noite, de Clarice Lispector
Elisangela Aneli Ramos de Freitas	16	Clarice Lispector	25/10/2022	14h00-15h30	A feroz função de viver: o nome e as construções romanescas do sujeito feminino moderno em A Paixão Segundo G.H., de Clarice Lispector
Eric Danzi Lemos	35	Sociologia da cultura, dos campos e bens simbólicos	26/10/2022	10h30-12h00	Impactos da internacionalização do campo gastronômico na constituição do subcampo editorial gastronômico brasileiro
Eric Danzi Lemos	35	Sociologia da cultura, dos campos e bens simbólicos	26/10/2022	10h30-12h00	O novo mercado dos bens simbólicos do Brasil contemporâneo
Eric Danzi Lemos	35	Sociologia da cultura, dos campos e bens simbólicos	26/10/2022	10h30-12h00	Práticas e gostos culturais no Brasil
Eric Danzi Lemos	35	Sociologia da cultura, dos campos e bens simbólicos	26/10/2022	10h30-12h00	Práticas de uma nova cultura sonora. Sons, ruídos e barulhos urbanos no Rio de Janeiro e São Paulo (início do século XX)
Fabiana Marchetti	46	História das mulheres	26/10/2022	15h30-17h00	Gênero e Religião: As Virgens Vestais como prodígio
Fabiana Marchetti	46	História das mulheres	26/10/2022	15h30-17h00	Mulheres chefes de família na capitania de São Paulo em princípios do século XIX
Fabiana Marchetti	46	História das mulheres	26/10/2022	15h30-17h00	MULHERES ARTISTAS E A ARTE POSTAL NO BRASIL: Décadas de 1970 e 1980
Fabiana Marchetti	46	História das mulheres	26/10/2022	15h30-17h00	Mulheres nikkei e o alimento: a relação das gerações familiares com a comida
Fabiana Marchetti	46	História das mulheres	26/10/2022	15h30-17h00	O Fascínio da Senhorita Jean Brodie: Mulheres, modernidade e fascismo em A Primavera de Uma Solteirona
Fabiana Pegoraro Soares	24	Religião e pluralismo	25/10/2022	09h00-10h30	A Grande Marcha do Retorno: os Protestos na Faixa de Gaza em 2018 e seu contexto histórico
Fabiana Pegoraro Soares	24	Religião e pluralismo	25/10/2022	09h00-10h30	As escolas pioneiras da Terra de Israel e o renascimento do hebraico como língua vernacular: afirmação e resistência do nacionalismo judaico.

Fabiana Pegoraro Soares	24	Religião e pluralismo	25/10/2022	09h00-10h30	O valor e a percepção da diversidade de pessoas religiosas e não religiosas
Fabiana Pegoraro Soares	24	Religião e pluralismo	25/10/2022	09h00-10h30	Se não Comunismo, então outro ismo : O antissemitismo velado e manifesto de Charles E. Coughlin
Fabiana Pegoraro Soares	24	Religião e pluralismo	25/10/2022	09h00-10h30	LUTERANISMO EM PORTUGAL E SUAS AFINIDADES COM O PROCESSO DE FORMAÇÃO DA IDENTIDADE MONÁRQUICA PORTUGUESA MODERNA (1536-1648)
Fabiana Pegoraro Soares	24	Religião e pluralismo	25/10/2022	09h00-10h30	A representação dos kakure kirishitan por Ryûnosuke Akutagawa - um estudo léxico-semântico do conto Ogin (1922)
Felipe Gabriel de Castro Freire Oliveira	18	Música e Dança	17/10/2022	10h30-12h00	O trabalho artístico do grupo Racionais MCs enquanto projeto político, sociocultural e educacional na região da Zona Leste de São Paulo
Felipe Gabriel de Castro Freire Oliveira	18	Música e Dança	17/10/2022	10h30-12h00	Sons e música em São Paulo em 1922
Felipe Gabriel de Castro Freire Oliveira	18	Música e Dança	17/10/2022	10h30-12h00	Insurgência subterrânea: Gumboot, luta e trabalho em corporeidades
Felipe Gabriel de Castro Freire Oliveira	18	Música e Dança	17/10/2022	10h30-12h00	Afro feminilidades: moda, estética e performatividade de gênero na Batekoo
Felipe Gabriel de Castro Freire Oliveira	18	Música e Dança	17/10/2022	10h30-12h00	Sobre sons musicantes: o processo criativo nas cenas techno e trance
Felipe Gabriel de Castro Freire Oliveira	18	Música e Dança	17/10/2022	10h30-12h00	As Flores do Sanshin: o recordar no aprendizado musical de um instrumento okinawano
Fernanda Elias Zaccarelli Salgueiro	57	Problemas políticos da contemporaneidade	20/10/2022	10h30-12h00	OS CAMINHOS DA AUTODETERMINAÇÃO DO SUJEITO RACIALIZADO: UMA ANÁLISE DA RAZÃO NEGRA
Fernanda Elias Zaccarelli Salgueiro	57	Problemas políticos da contemporaneidade	20/10/2022	10h30-12h00	Intersecções da colonialidade do poder: raça, gênero e cisnormatividade
Fernanda Elias Zaccarelli Salgueiro	57	Problemas políticos da contemporaneidade	20/10/2022	10h30-12h00	Relações corpo-mercado: a biopolítica do feminino no contexto neoliberal
Fernanda Elias Zaccarelli Salgueiro	57	Problemas políticos da contemporaneidade	20/10/2022	10h30-12h00	O poder sobre vida e morte: biopolítica e biopoder através do racismo e da eugenia em Michel Foucault
Fernanda Elias Zaccarelli Salgueiro	57	Problemas políticos da contemporaneidade	20/10/2022	10h30-12h00	MICHEL FOUCAULT: DO PODER À GOVERNAMENTALIDADE
Fernanda Elias Zaccarelli Salgueiro	61	Teorias da justiça e do governo	21/10/2022	14h00-15h30	As Bases do Conflito e Seus Efeitos na Vida Política em Maquiavel
Fernanda Elias Zaccarelli Salgueiro	61	Teorias da justiça e do governo	21/10/2022	14h00-15h30	A justiça nas formas de governo de Aristóteles
Fernanda Elias Zaccarelli Salgueiro	61	Teorias da justiça e do governo	21/10/2022	14h00-15h30	A problematização da tirania da maioria em On Liberty de J. S. Mill
Fernanda Elias Zaccarelli Salgueiro	61	Teorias da justiça e do governo	21/10/2022	14h00-15h30	Estudo do capítulo VII do "Tratado teológico-político" de Espinosa
Fernanda Elias Zaccarelli Salgueiro	61	Teorias da justiça e do governo	21/10/2022	14h00-15h30	A privação do bem que leva o homem ao suicídio no "De libero arbitrio" de santo Agostinho
Fernanda Elias Zaccarelli Salgueiro	57	Problemas políticos da contemporaneidade	20/10/2022	10h30-12h00	Cotidiano marginal: destituição absoluta e inserção alienada da população em situação de rua no seio da sociedade urbana
Fernanda Padovesi Fonseca	69	Espaço agrário, urbanização e historiografia	21/10/2022	10h30-12h00	Ecovilas no contexto brasileiro: a proposta de construção de contraculturas espaciais na conformação de novas territorialidades
Fernanda Padovesi Fonseca	69	Espaço agrário, urbanização e historiografia	21/10/2022	10h30-12h00	CEAGESP: O ENTREPOSTO TERMINAL SÃO PAULO E O CONTROLE DE AGROTÓXICOS
Fernanda Padovesi Fonseca	69	Espaço agrário, urbanização e historiografia	21/10/2022	10h30-12h00	Doenças respiratórias e moradia: Estudo de caso no bairro Jardim Fontális
Fernanda Padovesi Fonseca	69	Espaço agrário, urbanização e historiografia	21/10/2022	10h30-12h00	Abordagens Historiográficas na Geografia no Brasil: o caso das sociedades geográficas em países de passado colonial

Fernanda Padovesi Fonseca	69	Espaço agrário, urbanização e historiografia	21/10/2022	10h30-12h00	Pasquale Petrone e o pensamento social brasileiro A construção e o papel da obra de Pasquale Petrone no Departamento de Geografia da USP e sua relação com a renovação crítica da disciplina.
Fernando Moreira Bufalari	71	Experiência social, imagens e narrativas	21/10/2022	10h30-12h00	Revelações em engano: a comicidade em Três mulheres de três PPPês, de Paulo Emílio Sales Gomes
Fernando Moreira Bufalari	71	Experiência social, imagens e narrativas	21/10/2022	10h30-12h00	O papagaio veio pousar na cabeça do narrador: controvérsias da forma e do gênero literário em Macunaíma
Fernando Moreira Bufalari	71	Experiência social, imagens e narrativas	21/10/2022	10h30-12h00	A moderna arquitetura brasileira nas imagens e reflexões do poema: "Edifício esplendor" de Carlos Drummond de Andrade
Fernando Moreira Bufalari	71	Experiência social, imagens e narrativas	21/10/2022	10h30-12h00	ENTRE AVES, HUMANOS E HÍBRIDOS: estudo qualitativo e quantitativo das margens do livro de horas da Coleção Ivani e Jorge Yunes (CIJY)
Fernando Moreira Bufalari	71	Experiência social, imagens e narrativas	21/10/2022	10h30-12h00	A relação entre literatura e história em narrativas de viagem, relatos e crônicas escritas em língua árabe
Fernando Moreira Bufalari	71	Experiência social, imagens e narrativas	21/10/2022	10h30-12h00	Duas pequenas mitologias: tradução comentada da introdução e de dois capítulos do livro "Petites mythologies de l'oeil et de l'esprit", de Jean-Marie Floch
Filipe Dias	34	Climatologia e atividade antrópica	26/10/2022	09h00-10h30	Impactos Socioambientais do avanço da Ocupação Vargem Grande Sobre a Área de Proteção Ambiental Municipal Capivari-Monos: Uma análise climatológica
Filipe Dias	34	Climatologia e atividade antrópica	26/10/2022	09h00-10h30	POLÍTICAS PÚBLICAS EM MUDANÇAS E ADAPTAÇÃO CLIMÁTICA NO BRASIL: RELAÇÕES ENTRE CIÊNCIA E SOCIEDADE
Filipe Dias	34	Climatologia e atividade antrópica	26/10/2022	09h00-10h30	INUNDAÇÕES E ALAGAMENTOS EM FRANCO DA ROCHA-SP DECORRENTES DA DINÂMICA NATURAL E DA ATIVIDADE ANTRÓPICA
Filipe Dias	34	Climatologia e atividade antrópica	26/10/2022	09h00-10h30	Poluição atmosférica em março e abril de 2018 a 2022, em São Paulo/SP: Possíveis efeitos de medidas restritivas contra a pandemia de COVID-19
Florence Marcolino Barboza	69	Espaço agrário, urbanização e historiografia	21/10/2022	10h30-12h00	Ecovilas no contexto brasileiro: a proposta de construção de contraculturas espaciais na conformação de novas territorialidades
Florence Marcolino Barboza	69	Espaço agrário, urbanização e historiografia	21/10/2022	10h30-12h00	CEAGESP: O ENTREPOSTO TERMINAL SÃO PAULO E O CONTROLE DE AGROTÓXICOS
Florence Marcolino Barboza	69	Espaço agrário, urbanização e historiografia	21/10/2022	10h30-12h00	Doenças respiratórias e moradia: Estudo de caso no bairro Jardim Fontális
Florence Marcolino Barboza	69	Espaço agrário, urbanização e historiografia	21/10/2022	10h30-12h00	Abordagens Historiográficas na Geografia no Brasil: o caso das sociedades geográficas em países de passado colonial
Florence Marcolino Barboza	69	Espaço agrário, urbanização e historiografia	21/10/2022	10h30-12h00	Pasquale Petrone e o pensamento social brasileiro A construção e o papel da obra de Pasquale Petrone no Departamento de Geografia da USP e sua relação com a renovação crítica da disciplina.
Francisco Daniel Iris Goiana	36	Políticas e políticas do Governo Federal e sua disputa	26/10/2022	09h00-10h30	Reconstruindo a crise econômica: a comunidade de prática da política econômica e o debate em torno da realidade econômica no Brasil (2014-2020).
Francisco Daniel Iris Goiana	36	Políticas e políticas do Governo Federal e sua disputa	26/10/2022	09h00-10h30	O jeito BCB: como o Banco Central brasileiro pensa e performa a economia do país
Francisco Daniel Iris Goiana	36	Políticas e políticas do Governo Federal e sua disputa	26/10/2022	09h00-10h30	O empresariado industrial e sua relação com o Governo Federal
Francisco Daniel Iris Goiana	36	Políticas e políticas do Governo Federal e sua disputa	26/10/2022	09h00-10h30	Operação Lava Jato: uma revisão bibliográfica
Francisco Daniel Iris Goiana	36	Políticas e políticas do Governo Federal e sua disputa	26/10/2022	09h00-10h30	Famílias Fortes: a noção de família e as disputas pelos Direitos Humanos no governo Bolsonaro
Gabriel Steinberg	5	Gênero (3)	17/10/2022	15h30-17h00	A presença feminina na historiografia nos anos de produção intelectual de Fernand Braudel
Gabriel Steinberg	5	Gênero (3)	17/10/2022	15h30-17h00	Figuras femininas da literatura coreana: pensando as protagonistas de Grama e de Pachinko

Gabriel Steinberg	5	Gênero (3)	17/10/2022	15h30-17h00	Futebol feminino, gênero e nacionalismo na Argentina: uma análise de torcidas do Boca Juniors
Gabriela Gomes Coelho Ferreira	33	Pandemia: diversas manifestações	26/10/2022	10h30-12h00	Condições de permanência durante a pandemia entre os alunos do curso de Ciências Sociais da USP: entre trajetórias pessoais e desigualdades estruturais
Gabriela Gomes Coelho Ferreira	33	Pandemia: diversas manifestações	26/10/2022	10h30-12h00	Hospitais de campanha na cidade de São Paulo durante a pandemia de COVID 19
Gabriela Gomes Coelho Ferreira	33	Pandemia: diversas manifestações	26/10/2022	10h30-12h00	AGRICULTURA E DEMOCRACIA: A PANDEMIA DO CORONAVÍRUS (COVID 19) E OS EFEITOS DA TRANSIÇÃO DO COMPORTAMENTO ELEITORAL, ENTRE 2018 E 2022, NO ASSENTAMENTO DOM TOMÁS BALDUÍNO EM FRANCO DA ROCHA - SP
Gabriela Gomes Coelho Ferreira	33	Pandemia: diversas manifestações	26/10/2022	10h30-12h00	Periferias na Pandemia: desenvolvimento e gestão de plataforma interativa sobre as experiências e narrativas de (in)segurança humana durante a pandemia de COVID-19
Gabriela Gomes Coelho Ferreira	33	Pandemia: diversas manifestações	26/10/2022	10h30-12h00	Análise da incidência da covid-19 no município de São Caetano do Sul, SP
Gibrán Teixeira Braga	4	Gênero (2)	17/10/2022	14h00-15h30	A Literatura LGBTQ+ como expressão multicultural: dificuldades e práticas pedagógicas no Ensino Médio
Gibrán Teixeira Braga	4	Gênero (2)	17/10/2022	14h00-15h30	Entre a viagem e o meretrício: a lesbianidade na literatura luso-brasileira do século XIX
Gibrán Teixeira Braga	4	Gênero (2)	17/10/2022	14h00-15h30	Imaginário feminino em Goya: análise de Los Desastres de la Guerra (cerca de 1810-1815)
Gibrán Teixeira Braga	4	Gênero (2)	17/10/2022	14h00-15h30	ESTUDO E EDIÇÃO DE TRÊS POEMAS PARA A ANTOLOGIA HOMOERÓTICA DE CAMÕES
Gibrán Teixeira Braga	4	Gênero (2)	17/10/2022	14h00-15h30	TRÊS POEMAS PARA A ANTOLOGIA HOMOERÓTICA DE CAMÕES
Gleisy Tatiana Picoli	63	As formas da representação	20/10/2022	14h00-15h30	Ânimo, desejo e o lugar do Um: a leitura de Lefort sobre o Discurso de La Boétie
Gleisy Tatiana Picoli	63	As formas da representação	20/10/2022	14h00-15h30	Sobre a imitação no livro III da República de Platão
Gleisy Tatiana Picoli	63	As formas da representação	20/10/2022	14h00-15h30	A Simbologia Mística da Escada
Gleisy Tatiana Picoli	63	As formas da representação	20/10/2022	14h00-15h30	A rede murmurante: o riso foucaultiano e as disposições gerais do saber
Gleisy Tatiana Picoli	63	As formas da representação	20/10/2022	14h00-15h30	A relação entre afeto e vontade de poder na Filosofia de Nietzsche
Gustavo Luiz Nunes Borghi	73	Linguagem, formação, aprendizagem e editoração	21/10/2022	14h00-15h30	FORMAÇÃO DE MONITORES PARA APOIAR A ESCRITA ACADÊMICA NA GRADUAÇÃO: UMA PROPOSTA DO LABORATÓRIO DE LETRAMENTO ACADÊMICO
Gustavo Luiz Nunes Borghi	73	Linguagem, formação, aprendizagem e editoração	21/10/2022	14h00-15h30	O gênero crônica no ensino do FLE (Francês Língua Estrangeira)
Gustavo Luiz Nunes Borghi	73	Linguagem, formação, aprendizagem e editoração	21/10/2022	14h00-15h30	Ressignificando o podcast como um recurso de aprendizagem de espanhol por alunos brasileiros
Gustavo Luiz Nunes Borghi	73	Linguagem, formação, aprendizagem e editoração	21/10/2022	14h00-15h30	Apoio à editoração da revista de estudos germanísticos Pandaemonium Germanicum
Gustavo Luiz Nunes Borghi	73	Linguagem, formação, aprendizagem e editoração	21/10/2022	14h00-15h30	Catálogo de vocabulário para o projeto editorial "Zeitgeist: Língua Alemã em Contextos Universitários"
Homero Silveira Santiago	60	Arte e linguagem	21/10/2022	10h30-12h00	A doutrina das cores entre Goethe e Hegel: uma consideração sobre o fenômeno cromático a partir do Idealismo Alemão
Homero Silveira Santiago	60	Arte e linguagem	21/10/2022	10h30-12h00	Baudelaire e a relação entre arte e modernidade.
Homero Silveira Santiago	60	Arte e linguagem	21/10/2022	10h30-12h00	Da contemplação ao debate crítico, a partir do pensamento de Arthur C. Danto
Homero Silveira Santiago	60	Arte e linguagem	21/10/2022	10h30-12h00	Walter Benjamin leitor de Proust e o problema do realismo literário
Horacio Gutiérrez	78	Identidades	21/10/2022	15h30-17h00	Entre a fábrica e a várzea: a formação de identidade no Santa Marina Football Club
Horacio Gutiérrez	78	Identidades	21/10/2022	15h30-17h00	Trote na medicina: a construção de relações e identidades no espaço universitário da medicina
Horacio Gutiérrez	78	Identidades	21/10/2022	15h30-17h00	NARRATIVAS ORAIS TREMEMBÉ: PROCESSOS DE AFIRMAÇÃO IDENTITÁRIA E RECORRÊNCIA DE FIGURAS SIMBÓLICAS

Horacio Gutiérrez	78	Identidades	21/10/2022	15h30-17h00	Os moleques são chave, abram os portões: trajetória escolar e construção da identidade chavosa de alunos do ensino público
Horacio Gutiérrez	78	Identidades	21/10/2022	15h30-17h00	Identidade de mestiços nikkeis residentes no estado de São Paulo: pluralidades e leituras
Horacio Gutiérrez	78	Identidades	21/10/2022	15h30-17h00	Mobilização cigana: Mobilidade do trabalho, violência e imaginário social
Ieda Maria Alves	40	Raça, racismo e movimento negro	20/10/2022	09h00-10h30	DANDO CONTA DA CRISE: O Movimento Negro Unificado e as estratégias de enfrentamento da fome, da violência estatal e das novas dinâmicas de mobilização virtual
Ieda Maria Alves	40	Raça, racismo e movimento negro	20/10/2022	09h00-10h30	O conceito de microrracismo
Ieda Maria Alves	40	Raça, racismo e movimento negro	20/10/2022	09h00-10h30	Ativismo político negro: memória da formação da Soweto Organização Negra
Ieda Maria Alves	40	Raça, racismo e movimento negro	20/10/2022	09h00-10h30	"Raça" e trabalho na América Latina: Caminhos para uma interpretação sociológica
Ieda Maria Alves	40	Raça, racismo e movimento negro	20/10/2022	09h00-10h30	QUEBRANDO OS GRILHÕES: A ABORDAGEM DO NEGRO PELA IMPRENSA
Ieda Maria Alves	40	Raça, racismo e movimento negro	20/10/2022	09h00-10h30	SER MULHER E SER NEGRO NO SÉCULO XIX: A POESIA DE LUIZ GAMA E NARCISA AMÁLIA NO ENSINO DE LITERATURA
Igor Santos Valvassori	40	Raça, racismo e movimento negro	20/10/2022	09h00-10h30	DANDO CONTA DA CRISE: O Movimento Negro Unificado e as estratégias de enfrentamento da fome, da violência estatal e das novas dinâmicas de mobilização virtual
Igor Santos Valvassori	40	Raça, racismo e movimento negro	20/10/2022	09h00-10h30	O conceito de microrracismo
Igor Santos Valvassori	40	Raça, racismo e movimento negro	20/10/2022	09h00-10h30	Ativismo político negro: memória da formação da Soweto Organização Negra
Igor Santos Valvassori	40	Raça, racismo e movimento negro	20/10/2022	09h00-10h30	"Raça" e trabalho na América Latina: Caminhos para uma interpretação sociológica
Igor Santos Valvassori	40	Raça, racismo e movimento negro	20/10/2022	09h00-10h30	QUEBRANDO OS GRILHÕES: A ABORDAGEM DO NEGRO PELA IMPRENSA
Igor Santos Valvassori	40	Raça, racismo e movimento negro	20/10/2022	09h00-10h30	SER MULHER E SER NEGRO NO SÉCULO XIX: A POESIA DE LUIZ GAMA E NARCISA AMÁLIA NO ENSINO DE LITERATURA
Inês Cordeiro Gouveia	20	Redes, relações, resiliência	17/10/2022	10h30-12h00	LAUDO NECROSCÓPICO DE UM SERVIÇO DE VERIFICAÇÃO DE ÓBITOS: FRAGMENTOS DE UMA ETNOGRAFIA DA DECOMPOSIÇÃO E OS ÚLTIMOS SUSPIROS DO SVOI
Inês Cordeiro Gouveia	20	Redes, relações, resiliência	17/10/2022	10h30-12h00	ENTRE FUNERAIS E IMAGENS: O OFÍCIO DOS MORTOS NOS LIVROS DE HORAS DA BIBLIOTECA NACIONAL DO BRASIL
Inês Cordeiro Gouveia	20	Redes, relações, resiliência	17/10/2022	10h30-12h00	As tecnologias xamânicas frente ao Antropoceno: modos e estratégias de resiliência
Inês Cordeiro Gouveia	20	Redes, relações, resiliência	17/10/2022	10h30-12h00	O Museu Nacional em redes: associações em movimento e a desestabilização pós-incêndio
iris kantor	77	Ensino	21/10/2022	15h30-17h00	Educação Profissional no Brasil: agentes, doxa e campo do poder
iris kantor	77	Ensino	21/10/2022	15h30-17h00	POLÍTICA EDUCACIONAL E GENTRIFICAÇÃO ESCOLAR: ESTUDO DE CASO DO PROGRAMA ENSINO INTEGRAL NA CIDADE DE SÃO PAULO (2012-2020)
iris kantor	77	Ensino	21/10/2022	15h30-17h00	KITS DIDÁTICOS: USO DE DOCUMENTOS HISTÓRICOS NO ENSINO
iris kantor	77	Ensino	21/10/2022	15h30-17h00	História Oral e Ensino de História: Possibilidades de atividades didáticas utilizando fontes orais do Museu da Pessoa em aulas de História da África e dos Afrodescendentes no Brasil
iris kantor	77	Ensino	21/10/2022	15h30-17h00	Uma biblioteca no Bairro Educador: formação da Biblioteca Comunitária de Heliópolis
iris kantor	77	Ensino	21/10/2022	15h30-17h00	Ensino de Geografia e processos formativos na pandemia da Covid-19: o contexto do PIBID
Isabel Lopes Perides	33	Pandemia: diversas manifestações	26/10/2022	10h30-12h00	Condições de permanência durante a pandemia entre os alunos do curso de Ciências Sociais da USP: entre trajetórias pessoais e desigualdades estruturais
Isabel Lopes Perides	33	Pandemia: diversas manifestações	26/10/2022	10h30-12h00	Hospitais de campanha na cidade de São Paulo durante a pandemia de COVID 19

Isabel Lopes Perides	33	Pandemia: diversas manifestações	26/10/2022	10h30-12h00	AGRICULTURA E DEMOCRACIA: A PANDEMIA DO CORONAVÍRUS (COVID 19) E OS EFEITOS DA TRANSIÇÃO DO COMPORTAMENTO ELEITORAL, ENTRE 2018 E 2022, NO ASSENTAMENTO DOM TOMÁS BALDUÍNO EM FRANCO DA ROCHA - SP
Isabel Lopes Perides	33	Pandemia: diversas manifestações	26/10/2022	10h30-12h00	Periferias na Pandemia: desenvolvimento e gestão de plataforma interativa sobre as experiências e narrativas de (in)segurança humana durante a pandemia de COVID-19
Isabel Lopes Perides	33	Pandemia: diversas manifestações	26/10/2022	10h30-12h00	Análise da incidência da covid-19 no município de São Caetano do Sul, SP
Ivone Dare Rabello	4	Gênero (2)	17/10/2022	14h00-15h30	A Literatura LGBTQ+ como expressão multicultural: dificuldades e práticas pedagógicas no Ensino Médio
Ivone Dare Rabello	4	Gênero (2)	17/10/2022	14h00-15h30	Entre a viagem e o meretrício: a lesbianidade na literatura luso-brasileira do século XIX
Ivone Dare Rabello	4	Gênero (2)	17/10/2022	14h00-15h30	Imaginário feminino em Goya: análise de Los Desastres de la Guerra (cerca de 1810-1815)
Ivone Dare Rabello	4	Gênero (2)	17/10/2022	14h00-15h30	ESTUDO E EDIÇÃO DE TRÊS POEMAS PARA A ANTOLOGIA HOMOERÓTICA DE CAMÕES
Jacqueline Kaczorowski	45	Revoluções	26/10/2022	14h00-15h30	A tradição jacobina e o conceito de revolução
Jacqueline Kaczorowski	45	Revoluções	26/10/2022	14h00-15h30	A propriedade privada no socialismo: uma análise histórica no antes e depois da Revolução Cubana
Jacqueline Kaczorowski	45	Revoluções	26/10/2022	14h00-15h30	Mulheres na Revolução Mexicana: uma participação esquecida pela História? Uma análise da produção historiográfica (1977-2011)
Jacqueline Kaczorowski	45	Revoluções	26/10/2022	14h00-15h30	Continuidades entre o Antigo Regime e a Revolução: a substituição do sistema de crenças e o processo democrático
Jacqueline Kaczorowski	45	Revoluções	26/10/2022	14h00-15h30	A FORMAÇÃO POLÍTICA DE APOLÔNIO DE CARVALHO (1930-1936)
Jessica Mazzini Mendes	28	Sociologia e conflitos	25/10/2022	09h00-10h30	O papel das centrais sindicais nas greves de 2016 a 2020
Jessica Mazzini Mendes	28	Sociologia e conflitos	25/10/2022	09h00-10h30	Dialética do conflito: classes e luta de classes no pensamento de Daniel Bensaïd
Jessica Mazzini Mendes	28	Sociologia e conflitos	25/10/2022	09h00-10h30	A disputa no cristianismo ortodoxo pela preferência dos fiéis russos em São Paulo
Jessica Mazzini Mendes	28	Sociologia e conflitos	25/10/2022	09h00-10h30	Estudo sobre a Sociologia da Praxis de Clovis Moura
João Eduardo Hidalgo	19	Judicialização, encarceramento e vulnerabilidade	17/10/2022	09h00-10h30	A judicialização da fé e as acusações das vítimas: ações contra a Igreja Universal do Reino de Deus
João Eduardo Hidalgo	19	Judicialização, encarceramento e vulnerabilidade	17/10/2022	09h00-10h30	Encarceramento, Vulnerabilidade e Ressocialização
João Eduardo Hidalgo	19	Judicialização, encarceramento e vulnerabilidade	17/10/2022	09h00-10h30	Como se vive na Unidade Penitenciária Ex COMCAR e Penitenciária Feminina? Um estudo sobre as condições de vida das pessoas privadas de liberdade.
João Eduardo Hidalgo	19	Judicialização, encarceramento e vulnerabilidade	17/10/2022	09h00-10h30	Uma análise da prisão preventiva durante a pandemia da COVID-19 sob o olhar da magistratura e da defensoria pública de São Paulo
João Gilberto Belvel Fernandes Júnior	23	Infância, adolescência e violência	25/10/2022	10h30-12h00	Crime e caminhabilidade em São Paulo (SP): impactos na infância e adolescência.
João Gilberto Belvel Fernandes Júnior	23	Infância, adolescência e violência	25/10/2022	10h30-12h00	Violências e o uso da cidade por meio da percepção de crianças e adolescentes: um estudo de caso no distrito de Parelheiros
João Gilberto Belvel Fernandes Júnior	23	Infância, adolescência e violência	25/10/2022	10h30-12h00	A criança diante da modernidade: o processo civilizacional à luz das noções de infância e brincadeira
Juliana de Souza Oliveira	46	História das mulheres	26/10/2022	15h30-17h00	Gênero e Religião: As Virgens Vestais como prodígio
Juliana de Souza Oliveira	46	História das mulheres	26/10/2022	15h30-17h00	Mulheres chefes de família na capitania de São Paulo em princípios do século XIX
Juliana de Souza Oliveira	46	História das mulheres	26/10/2022	15h30-17h00	MULHERES ARTISTAS E A ARTE POSTAL NO BRASIL: Décadas de 1970 e 1980
Juliana de Souza Oliveira	46	História das mulheres	26/10/2022	15h30-17h00	Mulheres nikkei e o alimento: a relação das gerações familiares com a comida
Juliana de Souza Oliveira	46	História das mulheres	26/10/2022	15h30-17h00	O Fascínio da Senhorita Jean Brodie: Mulheres, modernidade e fascismo em A Primavera de Uma Solteirona

Juliana Hass	73	Linguagem, formação, aprendizagem e editoração	21/10/2022	14h00-15h30	FORMAÇÃO DE MONITORES PARA APOIAR A ESCRITA ACADÊMICA NA GRADUAÇÃO: UMA PROPOSTA DO LABORATÓRIO DE LETRAMENTO ACADÊMICO
Juliana Hass	73	Linguagem, formação, aprendizagem e editoração	21/10/2022	14h00-15h30	O gênero crônica no ensino do FLE (Francês Língua Estrangeira)
Juliana Hass	73	Linguagem, formação, aprendizagem e editoração	21/10/2022	14h00-15h30	Ressignificando o podcast como um recurso de aprendizagem de espanhol por alunos brasileiros
Juliana Hass	73	Linguagem, formação, aprendizagem e editoração	21/10/2022	14h00-15h30	Apoio à editoração da revista de estudos germanísticos Pandaemonium Germanicum
Juliana Hass	73	Linguagem, formação, aprendizagem e editoração	21/10/2022	14h00-15h30	Catálogo de vocabulário para o projeto editorial "Zeitgeist: Língua Alemã em Contextos Universitários"
Juliana Resende Bonomo	12	Vozes Negras	17/10/2022	09h00-10h30	Somos a negritude! A participação do Brasil no I Festival Mundial de Artes Negras
Juliana Resende Bonomo	12	Vozes Negras	17/10/2022	09h00-10h30	A voz da raça e classe na Constituinte: reivindicações do Movimento Negro Unificado para a Assembleia Nacional Constituinte de 1987-1988 através do Jornal do MNU: 1986-1988
Juliana Resende Bonomo	12	Vozes Negras	17/10/2022	09h00-10h30	Literatura, história e a escrita negra na literatura brasileira
Juliana Resende Bonomo	12	Vozes Negras	17/10/2022	09h00-10h30	IMPrensa Negra Paulista no Acervo do IEB CATALOGAÇÃO DE EXEMPLARES DOS JORNAIS "O ALFINETE" E "O CLARIM"
Juliana Resende Bonomo	12	Vozes Negras	17/10/2022	09h00-10h30	Afetividades negras: relações afetivo-sexuais no Coletivo de Mulheres Negras Sueli Carneiro
Julio Cesar Magalhães de Oliveira	44	Imagens da Antiguidade	26/10/2022	15h30-17h00	A IMAGEM DIVINA NA ANTIGA MESOPOTÂMIA: O TABLETE DE SHAMASH
Julio Cesar Magalhães de Oliveira	44	Imagens da Antiguidade	26/10/2022	15h30-17h00	O MITO E A IMAGEM FEMININA NAS ELEGIAS DE PROPÉRCIO
Julio Cesar Magalhães de Oliveira	44	Imagens da Antiguidade	26/10/2022	15h30-17h00	A representação de Ártemis na poesia hexamétrica: facetas da deusa virgem
Julio Cesar Magalhães de Oliveira	44	Imagens da Antiguidade	26/10/2022	15h30-17h00	Teoantropologia: Autorrepresentação do Homem na Ilíada
Kamunjin Tanguete (Valéria Ap. Nalin)	68	Semiótica e Interfaces	21/10/2022	09h00-10h30	Linguística, semiótica e psicanálise: Estudo interdisciplinar e transversal sobre o papel da linguagem na dinâmica do inconsciente
Kamunjin Tanguete (Valéria Ap. Nalin)	68	Semiótica e Interfaces	21/10/2022	09h00-10h30	Ethos e persuasão: uma análise do discurso judicial em Édipo Rei
Kamunjin Tanguete (Valéria Ap. Nalin)	68	Semiótica e Interfaces	21/10/2022	09h00-10h30	Análise da Canção Experimental - a Estética e Semiótica de Frank Zappa
Kamunjin Tanguete (Valéria Ap. Nalin)	68	Semiótica e Interfaces	21/10/2022	09h00-10h30	Purificação e mediação no Curso de Linguística Geral (1916) de Ferdinand de Saussure
Kamunjin Tanguete (Valéria Ap. Nalin)	68	Semiótica e Interfaces	21/10/2022	09h00-10h30	Estudo de manuais de linguística mais usados no Brasil entre 1990 e 2010
Kamunjin Tanguete (Valéria Ap. Nalin)	68	Semiótica e Interfaces	21/10/2022	09h00-10h30	Para o estudo da variedade linguística na rota Bandeirante (1996-2000)
Karina Viana Ciochi Sassi	78	Identidades	21/10/2022	15h30-17h00	Mobilização cigana: Mobilidade do trabalho, violência e imaginário social
Karina Viana Ciochi Sassi	78	Identidades	21/10/2022	15h30-17h00	Entre a fábrica e a várzea: a formação de identidade no Santa Marina Football Club
Karina Viana Ciochi Sassi	78	Identidades	21/10/2022	15h30-17h00	Trote na medicina: a construção de relações e identidades no espaço universitário da medicina
Karina Viana Ciochi Sassi	78	Identidades	21/10/2022	15h30-17h00	NARRATIVAS ORAIS TREMEMBÉ: PROCESSOS DE AFIRMAÇÃO IDENTITÁRIA E RECORRÊNCIA DE FIGURAS SIMBÓLICAS
Karina Viana Ciochi Sassi	78	Identidades	21/10/2022	15h30-17h00	Os moleques são chave, abram os portões: trajetória escolar e construção da identidade chavosa de alunos do ensino público
Karina Viana Ciochi Sassi	78	Identidades	21/10/2022	15h30-17h00	Identidade de mestiços nikkeis residentes no estado de São Paulo: pluralidades e leituras

Laila Thaís Correa e Silva	9	Memória e transformação	17/10/2022	10h30-12h00	História e Memória Digital (2)
Laila Thaís Correa e Silva	9	Memória e transformação	17/10/2022	10h30-12h00	História e Memória Digital (3)
Laila Thaís Correa e Silva	9	Memória e transformação	17/10/2022	10h30-12h00	A democratização do acesso ao patrimônio como instrumento de transformação social: O Museu da Indústria e seu papel na disputa da consciência de classe
Laila Thaís Correa e Silva	9	Memória e transformação	17/10/2022	10h30-12h00	Revisionismo histórico como propaganda ideológica As semelhanças e diferenças no discurso sobre História nas plataformas Brasil Paralelo e Guia do Politicamente Incorreto
Leiko Matsubara Morales	52	Movimentos indígenas	20/10/2022	09h00-10h30	MOVIMENTO INDÍGENA NO SUL DO BRASIL: ARTICULAÇÃO FRENTE AOS PROJETOS ETNOCÍDAS DA DITADURA MILITAR (1976-1979)
Leiko Matsubara Morales	52	Movimentos indígenas	20/10/2022	09h00-10h30	Processos da demarcação de Terras Indígenas: Conflitos de Territorialidades?
Leiko Matsubara Morales	52	Movimentos indígenas	20/10/2022	09h00-10h30	REGIMES DE CONHECIMENTO E EDUCAÇÃO ESCOLAR INDÍGENA: ENTRE O DIREITO E A PRÁTICA
Leiko Matsubara Morales	52	Movimentos indígenas	20/10/2022	09h00-10h30	A semântica das orações temporais em Karitiana
Leonardo Sena do Carmo	29	Novas tecnologias, espaço urbano e políticas públicas	25/10/2022	10h30-12h00	Seguindo políticas de cidade inteligente
Leonardo Sena do Carmo	29	Novas tecnologias, espaço urbano e políticas públicas	25/10/2022	10h30-12h00	Reconhecimento facial para quê? Debate sobre o uso da tecnologia nos estados brasileiros.
Leonardo Sena do Carmo	29	Novas tecnologias, espaço urbano e políticas públicas	25/10/2022	10h30-12h00	Uberização do trabalho nos países do centro e da periferia do capitalismo: um balanço bibliográfico
Leonardo Sena do Carmo	29	Novas tecnologias, espaço urbano e políticas públicas	25/10/2022	10h30-12h00	Zonas cinzentas e território: transformações do trabalho e das condições de vida urbana dos trabalhadores de plataforma: contrapontos e aproximações.
Leonardo Sena do Carmo	29	Novas tecnologias, espaço urbano e políticas públicas	25/10/2022	10h30-12h00	A indústria de jogos eletrônicos e o meio técnico-científico-informacional
Leonardo Zuccaro	50	Literatura grega e latina	26/10/2022	14h00-15h30	Entre stásis, thésos e éros: A identidade masculina aristocrática na poesia mélica grega de Alceu
Leonardo Zuccaro	50	Literatura grega e latina	26/10/2022	14h00-15h30	FRAGMENTOS DE TRAGÉDIA DE EURÍPIDES SOBRE O CICLO MÍTICO TROIANO: ESTUDO E TRADUÇÃO
Leonardo Zuccaro	50	Literatura grega e latina	26/10/2022	14h00-15h30	O intento da Rainha: O ciclo mítico tebano na mélica de Estesícoro
Leonardo Zuccaro	50	Literatura grega e latina	26/10/2022	14h00-15h30	A nudez e sua significação na elegia latina.
Letícia Gregório Canelas	53	Idade Média	20/10/2022	15h30-17h00	As imagens do manuscrito BSB Cod. gall. 16: levantamento iconográfico do Saltério da rainha Isabella da Inglaterra
Letícia Gregório Canelas	53	Idade Média	20/10/2022	15h30-17h00	Um Mapa Pseudo-Isidoriano do Século VIII (Ms. Vat. Lat. 6018): Influências cartográficas na confecção de um mapa da Alta Idade Média
Letícia Gregório Canelas	53	Idade Média	20/10/2022	15h30-17h00	As outras mulheres da Natividade e da Pietà: um estudo sobre duas figuras femininas não identificadas no Livro de Horas 50,1,022 da Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro
Letícia Gregório Canelas	53	Idade Média	20/10/2022	15h30-17h00	Equilíbrio cômico: o retorno da comédia em prosa enquanto reflexo histórico da Crise do século XIV na Península Itálica
Letícia Gregório Canelas	53	Idade Média	20/10/2022	15h30-17h00	Fome, abastecimento e clima nas fontes portuguesas na Idade Média - fase 2
Lilian Barros de Abreu Silva.	16	Clarice Lispector	25/10/2022	14h00-15h30	A FORMAÇÃO CLARICIANA: ELEMENTOS DO BILDUNGSROMAN DILÚIDOS EM O LUSTRE, DE CLARICE LISPECTOR
Lilian Barros de Abreu Silva.	16	Clarice Lispector	25/10/2022	14h00-15h30	A especularidade em três narrativas de Clarice Lispector
Lilian Barros de Abreu Silva.	16	Clarice Lispector	25/10/2022	14h00-15h30	A sexualidade feminina e os dilemas da existência em 'A via crucis do corpo', de Clarice Lispector
Lilian Barros de Abreu Silva.	16	Clarice Lispector	25/10/2022	14h00-15h30	Elementos de horror no conto Onde estivestes de noite, de Clarice Lispector
Lilian Barros de Abreu Silva.	16	Clarice Lispector	25/10/2022	14h00-15h30	A feroz função de viver: o nome e as construções romanescas do sujeito feminino moderno em A Paixão Segundo G.H., de Clarice Lispector
Luciana Ziglio	37	Energia, recursos hídricos e política internacional	26/10/2022	10h30-12h00	Segurança Energética

Luciana Ziglio	37	Energia, recursos hídricos e política internacional	26/10/2022	10h30-12h00	HIDROVIA PARAGUAI - PARANÁ E SEUS IMPACTOS SOCIAIS EM PORTO MURTINHO
Luciana Ziglio	37	Energia, recursos hídricos e política internacional	26/10/2022	10h30-12h00	Cooperação Internacional na Bacia do Prata: Projetos de Gestão Hídrica Transfronteiriços no Programa Marco
Luciana Ziglio	67	Conservação, mapas e imagens	20/10/2022	14h00-15h30	A cooperação transfronteiriça na conservação dos recursos hídricos dos Parques Nacionais do Iguazu (Brasil) e Iguazú (Argentina)
Luciana Ziglio	67	Conservação, mapas e imagens	20/10/2022	14h00-15h30	Mapeamento do Complexo Industrial da Saúde
Luciana Ziglio	67	Conservação, mapas e imagens	20/10/2022	14h00-15h30	As Vilas Operárias na construção da cidade de São Paulo: um estudo sobre as políticas de preservação relacionadas ao patrimônio operário da região do Brás
Luciana Ziglio	67	Conservação, mapas e imagens	20/10/2022	14h00-15h30	O REPERTÓRIO IMAGÉTICO PRESENTE NOS MATERIAIS DIDÁTICOS DO ENSINO FUNDAMENTAL E A CONSTRUÇÃO DE UMA EDUCAÇÃO QUILOMBOLA EM BARRA DO TURVO - SP
Luis Carlos Girão	26	Tradução 2	25/10/2022	14h00-15h30	Sofrimentos verbovisuais do jovem Werther: intermedialidade e tradução intersemiótica em Goethe em quadrinhos
Luis Carlos Girão	26	Tradução 2	25/10/2022	14h00-15h30	Tradução e análise literária da obra O Conto do Luar sobre a Montanha (1942) de Nakajima Atsushi (1909 - 1942)
Luis Carlos Girão	26	Tradução 2	25/10/2022	14h00-15h30	Uma análise da tradução de Haruki Murakami: o sexismo no idioma japonês e no português
Luís César Oliva	56	Ciência e Lógica	20/10/2022	09h00-10h30	As amarras do sujeito: sinthoma e dialética no pensamento de Alain Badiou
Luís César Oliva	56	Ciência e Lógica	20/10/2022	09h00-10h30	Representação Mental na Ciência Cognitiva
Luís César Oliva	56	Ciência e Lógica	20/10/2022	09h00-10h30	O Paradoxo da Cognoscibilidade
Luís César Oliva	56	Ciência e Lógica	20/10/2022	09h00-10h30	O PAPEL DA NEUROÉTICA NO DESENVOLVIMENTO E NA APLICAÇÃO DE NEUROTECNOLOGIAS DE MELHORAMENTO COGNITIVO
Luís César Oliva	56	Ciência e Lógica	20/10/2022	09h00-10h30	Análise comparativa entre Wittgenstein e Searle a respeito da filosofia da mente
Luís Otávio Pagano Tasso	7	Humanidades digitais	17/10/2022	10h30-12h00	História e Memória Digital (6)
Luís Otávio Pagano Tasso	7	Humanidades digitais	17/10/2022	10h30-12h00	História e Memória Digital (10)
Luís Otávio Pagano Tasso	7	Humanidades digitais	17/10/2022	10h30-12h00	Cátedra Digital Fase II
Luís Otávio Pagano Tasso	7	Humanidades digitais	17/10/2022	10h30-12h00	BRINCAR DE HISTÓRIA NO ENGENHO DOS ERASMOS
Luís Otávio Pagano Tasso	7	Humanidades digitais	17/10/2022	10h30-12h00	PORTAL DE CULTURA LUSO-BRASILEIRA: MÍDIAS SOCIAIS
Marcello Eloy Mendes Spinola	63	As formas da representação	20/10/2022	14h00-15h30	Ânimo, desejo e o lugar do Um: a leitura de Lefort sobre o Discurso de La Boétie
Marcello Eloy Mendes Spinola	63	As formas da representação	20/10/2022	14h00-15h30	Sobre a imitação no livro III da República de Platão
Marcello Eloy Mendes Spinola	63	As formas da representação	20/10/2022	14h00-15h30	A Simbologia Mística da Escada
Marcello Eloy Mendes Spinola	63	As formas da representação	20/10/2022	14h00-15h30	A rede murmurante: o riso foucaultiano e as disposições gerais do saber
Marcello Eloy Mendes Spinola	63	As formas da representação	20/10/2022	14h00-15h30	A relação entre afeto e vontade de poder na Filosofia de Nietzsche
Marcelo Fernando Terence	77	Ensino	21/10/2022	15h30-17h00	POLÍTICA EDUCACIONAL E GENTRIFICAÇÃO ESCOLAR: ESTUDO DE CASO DO PROGRAMA ENSINO INTEGRAL NA CIDADE DE SÃO PAULO (2012-2020)
Marcelo Fernando Terence	77	Ensino	21/10/2022	15h30-17h00	KITS DIDÁTICOS: USO DE DOCUMENTOS HISTÓRICOS NO ENSINO
Marcelo Fernando Terence	77	Ensino	21/10/2022	15h30-17h00	História Oral e Ensino de História: Possibilidades de atividades didáticas utilizando fontes orais do Museu da Pessoa em aulas de História da África e dos Afrodescendentes no Brasil
Marcelo Fernando Terence	77	Ensino	21/10/2022	15h30-17h00	Uma biblioteca no Bairro Educador: formação da Biblioteca Comunitária de Heliópolis
Marcelo Fernando Terence	77	Ensino	21/10/2022	15h30-17h00	Ensino de Geografia e processos formativos na pandemia da Covid-19: o contexto do PIBID
Marcelo Fernando Terence	77	Ensino	21/10/2022	15h30-17h00	Educação Profissional no Brasil: agentes, doxa e campo do poder

Marcelo Loyola De Andrade	48	Brasil e América colonial	26/10/2022	15h30-17h00	Moeda e Império: transcrição de arbritrios portugueses sobre a moeda e o sistema monetário (fase 2)
Marcelo Loyola De Andrade	48	Brasil e América colonial	26/10/2022	15h30-17h00	Sistema donatario e elite fidalga portuguesa: Conflito pelas Capitanias de São Vicente e Santo Amaro
Marcelo Loyola De Andrade	48	Brasil e América colonial	26/10/2022	15h30-17h00	Edição e estudo de manuscritos portugueses e brasileiros: cartas atribuídas a Rodrigo César de Menezes (1721-1725)
Marcelo Loyola De Andrade	48	Brasil e América colonial	26/10/2022	15h30-17h00	Alonso de la Peña e o problema da formação das estruturas da sociedade colonial
Marcia Tosta Dias	1	Olhar, natureza e cultura	17/10/2022	09h00-10h30	A construção do estado afegão contexto da geopolítica mundial e regional-1979-2021
Marcia Tosta Dias	1	Olhar, natureza e cultura	17/10/2022	09h00-10h30	O lugar dos animais em publicações médico-veterinárias na São Paulo do começo do século XX.
Marcia Tosta Dias	1	Olhar, natureza e cultura	17/10/2022	09h00-10h30	Repensando Natureza e Cultura: o engajamento no mundo na obra de Tim Ingold
Marcia Tosta Dias	1	Olhar, natureza e cultura	17/10/2022	09h00-10h30	As aventuras de Guille e Belinda e a construção de um tempo próprio através da fotografia
Marcia Tosta Dias	1	Olhar, natureza e cultura	17/10/2022	09h00-10h30	CINEMA E CRÍTICA AO NEOLIBERALISMO: O CASO DO FILME ROBOCOP NOS ESTADOS UNIDOS (1987)
Marcio Rufino Silva	32	Mercado e Dinâmicas Urbanas	26/10/2022	09h00-10h30	ZONA EIXO DE ESTRUTURAÇÃO DA TRANSFORMAÇÃO URBANA DE SÃO PAULO: UMA INTERPRETAÇÃO A PARTIR DOS CONCEITOS DE JUSTIÇA ESPACIAL E URBANIDADE
Marcio Rufino Silva	32	Mercado e Dinâmicas Urbanas	26/10/2022	09h00-10h30	Conexões entre o mercado oficial de automóveis e suas extensões marginais em São Paulo: recursos e práticas utilizadas nos desmanches de carro diante as crises globais
Marcio Rufino Silva	32	Mercado e Dinâmicas Urbanas	26/10/2022	09h00-10h30	Estudo da implantação da Garagem de Trens Complexo Rapadura do Metrô (São Paulo, SP): ambiente construído, mercado imobiliário e ativismo local
Marcio Rufino Silva	32	Mercado e Dinâmicas Urbanas	26/10/2022	09h00-10h30	A VALORIZAÇÃO DO ESPAÇO E A DESVALORIZAÇÃO IMOBILIÁRIA: UM ESTUDO DO CASO DA VIA ELEVADO PRES. JOÃO GOULART
Marcio Rufino Silva	32	Mercado e Dinâmicas Urbanas	26/10/2022	09h00-10h30	A PAISAGEM PAULISTANA COMO PALIMPSESTO: UM ESTUDO SOBRE A OCUPAÇÃO DO DISTRITO DO JAGUARÉ E SEUS ARRABALDES
Marcio Rufino Silva	31	Cidade, lugares públicos e turismo	25/10/2022	10h30-12h00	A valorização do Centro Histórico de São Paulo e a produção do Parque Dom Pedro II como território-reserva
Marcio Rufino Silva	31	Cidade, lugares públicos e turismo	25/10/2022	10h30-12h00	Observatório Espaço-Temporal (OBSESTE) dos Lugares Públicos de Afeto em São Paulo
Marcio Rufino Silva	31	Cidade, lugares públicos e turismo	25/10/2022	10h30-12h00	TURISMO E CULTURA DE VIAGEM: UMA ANÁLISE DA ÁREA TEMÁTICA DO URBANDATA-BRASIL
Marcio Rufino Silva	31	Cidade, lugares públicos e turismo	25/10/2022	10h30-12h00	Do taciturno ao turístico: a resignificação do bairro da Liberdade - SP
Marcio Rufino Silva	31	Cidade, lugares públicos e turismo	25/10/2022	10h30-12h00	ARTIGO DE OPINIÃO EM APOSTILADOS DAS PREFEITURAS CARIOCA E PAULISTANA
Marcos Francisco Napolitano De Eugênio	24	Religião e pluralismo	25/10/2022	09h00-10h30	A Grande Marcha do Retorno: os Protestos na Faixa de Gaza em 2018 e seu contexto histórico
Marcos Francisco Napolitano De Eugênio	24	Religião e pluralismo	25/10/2022	09h00-10h30	As escolas pioneiras da Terra de Israel e o renascimento do hebraico como língua vernacular: afirmação e resistência do nacionalismo judaico.
Marcos Francisco Napolitano De Eugênio	24	Religião e pluralismo	25/10/2022	09h00-10h30	O valor e a percepção da diversidade de pessoas religiosas e não religiosas
Marcos Francisco Napolitano De Eugênio	24	Religião e pluralismo	25/10/2022	09h00-10h30	Se não Comunismo, então outro ismo : O antissemitismo velado e manifesto de Charles E. Coughlin
Marcos Francisco Napolitano De Eugênio	24	Religião e pluralismo	25/10/2022	09h00-10h30	LUTERANISMO EM PORTUGAL E SUAS AFINIDADES COM O PROCESSO DE FORMAÇÃO DA IDENTIDADE MONÁRQUICA PORTUGUESA MODERNA (1536-1648)

Marcos Francisco Napolitano De Eugênio	24	Religião e pluralismo	25/10/2022	09h00-10h30	A representação dos kakure kirishitan por Ryūnosuke Akutagawa - um estudo léxico-semântico do conto Ogin (1922)
Marcos Jose Martins Araujo	20	Redes, relações, resiliência	17/10/2022	10h30-12h00	LAUDO NECROSCÓPICO DE UM SERVIÇO DE VERIFICAÇÃO DE ÓBITOS: FRAGMENTOS DE UMA ETNOGRAFIA DA DECOMPOSIÇÃO E OS ÚLTIMOS SUSPIROS DO SVOI
Marcos Jose Martins Araujo	20	Redes, relações, resiliência	17/10/2022	10h30-12h00	ENTRE FUNERAIS E IMAGENS: O OFÍCIO DOS MORTOS NOS LIVROS DE HORAS DA BIBLIOTECA NACIONAL DO BRASIL
Marcos Jose Martins Araujo	20	Redes, relações, resiliência	17/10/2022	10h30-12h00	As tecnologias xamânicas frente ao Antropoceno: modos e estratégias de resiliência
Marcos Jose Martins Araujo	20	Redes, relações, resiliência	17/10/2022	10h30-12h00	O Museu Nacional em redes: associações em movimento e a desestabilização pós-incêndio
Maria Ines Batista Campos Noel Ribeiro	76	Olhares sobre a Grécia	21/10/2022	15h30-17h00	A recepção da Ilíada sob o olhar do filme Troia, de 2004
Maria Ines Batista Campos Noel Ribeiro	76	Olhares sobre a Grécia	21/10/2022	15h30-17h00	Os papiros ptolemaicos dos épicos homéricos como evidência de multitextualidade
Maria Ines Batista Campos Noel Ribeiro	76	Olhares sobre a Grécia	21/10/2022	15h30-17h00	O modelo cosmológico estoico no tratado Os Céus, de Cleomedes
Maria Ines Batista Campos Noel Ribeiro	76	Olhares sobre a Grécia	21/10/2022	15h30-17h00	A cultura da canção: tradições poéticas nos fragmentos de Álcman
Mariana Araujo Braga	74	Estudos literários I	21/10/2022	09h00-10h30	NO ATELIÊ DA ARTESÃ: POSSÍVEIS POÉTICAS DO CONTO EM HEBE UHART
Mariana Araujo Braga	74	Estudos literários I	21/10/2022	09h00-10h30	O futuro dos castelos arruinados: uma análise de elementos góticos em Androides sonham com ovelhas elétricas?
Mariana Araujo Braga	74	Estudos literários I	21/10/2022	09h00-10h30	Formas híbridas e marginalidade em El infarto del alma (1994), de Diamela Eltit e Paz Errázuriz
Mariana Araujo Braga	74	Estudos literários I	21/10/2022	09h00-10h30	As formas do autor e do herói nas teorias do romance de Georg Lukács e Mikhail Bakhtin
Mariana Araujo Braga	74	Estudos literários I	21/10/2022	09h00-10h30	Sentidos do Tropicalismo: as leituras de José Ramos Tinhorão e Roberto Schwarz
Mariana Araujo Braga	74	Estudos literários I	21/10/2022	09h00-10h30	A alienação em S. Bernardo: uma análise do sujeito moderno
Mariana Ferreira Vieira	23	Infância, adolescência e violência	25/10/2022	10h30-12h00	Crime e caminhabilidade em São Paulo (SP): impactos na infância e adolescência.
Mariana Ferreira Vieira	23	Infância, adolescência e violência	25/10/2022	10h30-12h00	Violências e o uso da cidade por meio da percepção de crianças e adolescentes: um estudo de caso no distrito de parselheiros
Mariana Ferreira Vieira	23	Infância, adolescência e violência	25/10/2022	10h30-12h00	A criança diante da modernidade: o processo civilizacional à luz das noções de infância e brincadeira
Mariana Ferreira Vieira	18	Música e Dança	17/10/2022	10h30-12h00	O trabalho artístico do grupo Racionais MCs enquanto projeto político, sociocultural e educacional na região da Zona Leste de São Paulo
Mariana Ferreira Vieira	18	Música e Dança	17/10/2022	10h30-12h00	Sons e música em São Paulo em 1922
Mariana Ferreira Vieira	18	Música e Dança	17/10/2022	10h30-12h00	Insurgência subterrânea: Gumboot, luta e trabalho em corporeidades
Mariana Ferreira Vieira	18	Música e Dança	17/10/2022	10h30-12h00	Afro feminilidades: moda, estética e performatividade de gênero na Batekoo
Mariana Ferreira Vieira	18	Música e Dança	17/10/2022	10h30-12h00	Sobre sons musicantes: o processo criativo nas cenas techno e trance
Mariana Ferreira Vieira	18	Música e Dança	17/10/2022	10h30-12h00	As Flores do Sanshin: o recordar no aprendizado musical de um instrumento okinawano
Mariângela Alonso	21	Poéticas	25/10/2022	14h00-15h30	Narrar o inefável: os signos do sublime na poética do Caramuru
Mariângela Alonso	21	Poéticas	25/10/2022	14h00-15h30	A epifania na poesia de Adélia Prado: uma abordagem fenomenológica
Mariângela Alonso	21	Poéticas	25/10/2022	14h00-15h30	Descaminhos da imagem: apontamentos acerca da falência do ideal da imagem poética a partir da obra de John Ashbery.
Mariângela Alonso	21	Poéticas	25/10/2022	14h00-15h30	"Dónde volcarse en este paisaje": a procura da escrita poética em Soledad Fariña.
Mariângela Alonso	21	Poéticas	25/10/2022	14h00-15h30	A MANIFESTAÇÃO DO INCONSCIENTE NA POÉTICA DE EMILY DICKINSON
Mariângela Alonso	21	Poéticas	25/10/2022	14h00-15h30	Átila, Sire de Ongreis: o inimigo do cristianismo no poema Franco-italiano La Guerra d'Attila (séc. XIV)

Marilia Moschkovich	30	Trabalho, economia e espaço urbano	25/10/2022	09h00-10h30	O Trabalho Doméstico Remunerado: uma revisão crítica da bibliografia da década de 1980 até 2020
Marilia Moschkovich	30	Trabalho, economia e espaço urbano	25/10/2022	09h00-10h30	TRABALHO INFORMAL E O CIRCUITO URBANO DO OURO NO CENTROHISTÓRICO DE SÃO PAULO
Marilia Moschkovich	30	Trabalho, economia e espaço urbano	25/10/2022	09h00-10h30	DANDO CONTA DA CRISE: a formação da favela de Heliópolis, de suas associações, e a importância dessas organizações para dar conta da crise
Marilia Moschkovich	30	Trabalho, economia e espaço urbano	25/10/2022	09h00-10h30	O recente fechamento de agências bancárias na Região Metropolitana de São Paulo (RMSP): uma análise geográfica
Marina de Mello e Souza	10	Literatura e música	17/10/2022	15h30-17h00	A materialização da memória na prosa buarqueana - elaborações estéticas do tempo e do ser em "Benjamim"
Marina de Mello e Souza	10	Literatura e música	17/10/2022	15h30-17h00	A (des)construção do caráter nacional em Macunaíma
Marina de Mello e Souza	10	Literatura e música	17/10/2022	15h30-17h00	Negações, anseios, dúvidas e frustrações: Um estudo sobre os narradores-personagens do livro Fluxo-floema, de Hilda Hilst.
Marina de Mello e Souza	10	Literatura e música	17/10/2022	15h30-17h00	Ironia, paródia e fracasso em Caetés, de Graciliano Ramos
Marina de Mello e Souza	10	Literatura e música	17/10/2022	15h30-17h00	Da página para a tela: a música e o tempo narrativo no romance "Triste Fim de Policarpo Quaresma", de Lima Barreto, e no filme "Policarpo Quaresma, Herói do Brasil", de Paulo Thiago
Marina de Mello e Souza	10	Literatura e música	17/10/2022	15h30-17h00	Sons e músicas no interior das casas e quintais paulistanos (final do século XIX e início do século XX)
Marina Leivas Waquil	25	Tradução 1	25/10/2022	15h30-17h00	Tradução e comentários do conto "wo meiyou ziji de mingzi" (Eu não tenho meu próprio nome) de Yu Hua
Marina Leivas Waquil	25	Tradução 1	25/10/2022	15h30-17h00	Physiognomonika, de Pseudo-Aristóteles. Estudo Introdutório e Tradução
Marina Leivas Waquil	25	Tradução 1	25/10/2022	15h30-17h00	No meio das traduções: observações sobre algumas traduções do Inferno, de Dante Alighieri, para o português brasileiro
Marina Leivas Waquil	25	Tradução 1	25/10/2022	15h30-17h00	Tradução, anotada e comentada, de trechos de 'Die Spinne' ('A aranha'), de Hanns Heinz Ewers
Marina Leivas Waquil	25	Tradução 1	25/10/2022	15h30-17h00	La littérature au secret: une filiation impossible: uma tradução comentada
Mario Tommaso Pugliese Filho	48	Brasil e América colonial	26/10/2022	15h30-17h00	Moeda e Império: transcrição de arbítrios portugueses sobre a moeda e o sistema monetário (fase 2)
Mario Tommaso Pugliese Filho	48	Brasil e América colonial	26/10/2022	15h30-17h00	Sistema donatário e elite fidalga portuguesa: Conflito pelas Capitânicas de São Vicente e Santo Amaro
Mario Tommaso Pugliese Filho	48	Brasil e América colonial	26/10/2022	15h30-17h00	Edição e estudo de manuscritos portugueses e brasileiros: cartas atribuídas a Rodrigo César de Menezes (1721-1725)
Mario Tommaso Pugliese Filho	48	Brasil e América colonial	26/10/2022	15h30-17h00	Alonso de la Peña e o problema da formação das estruturas da sociedade colonial
Mario Tommaso Pugliese Filho	60	Arte e linguagem	21/10/2022	10h30-12h00	A doutrina das cores entre Goethe e Hegel: uma consideração sobre o fenômeno cromático a partir do Idealismo Alemão
Mario Tommaso Pugliese Filho	60	Arte e linguagem	21/10/2022	10h30-12h00	Baudelaire e a relação entre arte e modernidade.
Mario Tommaso Pugliese Filho	60	Arte e linguagem	21/10/2022	10h30-12h00	Da contemplação ao debate crítico, a partir do pensamento de Arthur C. Danto
Mario Tommaso Pugliese Filho	60	Arte e linguagem	21/10/2022	10h30-12h00	Walter Benjamin leitor de Proust e o problema do realismo literário
Max Luiz Gimenes	28	Sociologia e conflitos	25/10/2022	09h00-10h30	O papel das centrais sindicais nas greves de 2016 a 2020
Max Luiz Gimenes	28	Sociologia e conflitos	25/10/2022	09h00-10h30	Dialética do conflito: classes e luta de classes no pensamento de Daniel Bensaïd
Max Luiz Gimenes	28	Sociologia e conflitos	25/10/2022	09h00-10h30	A disputa no cristianismo ortodoxo pela preferência dos fiéis russos em São Paulo
Max Luiz Gimenes	28	Sociologia e conflitos	25/10/2022	09h00-10h30	Estudo sobre a Sociologia da Praxis de Clovis Moura
Michel de Paula Soares	19	Judicialização, encarceramento e vulnerabilidade	17/10/2022	09h00-10h30	A judicialização da fé e as acusações das vítimas: ações contra a Igreja Universal do Reino de Deus

Michel de Paula Soares	19	Judicialização, encarceramento e vulnerabilidade	17/10/2022	09h00-10h30	Encarceramento, Vulnerabilidade e Ressocialização
Michel de Paula Soares	19	Judicialização, encarceramento e vulnerabilidade	17/10/2022	09h00-10h30	Como se vive na Unidade Penitenciária Ex COMCAR e Penitenciária Feminina? Um estudo sobre as condições de vida das pessoas privadas de liberdade.
Michel de Paula Soares	19	Judicialização, encarceramento e vulnerabilidade	17/10/2022	09h00-10h30	Uma análise da prisão preventiva durante a pandemia da COVID-19 sob o olhar da magistratura e da defensoria pública de São Paulo
Miguel Ângelo Flach	58	Indivíduo e sociedade	20/10/2022	14h00-15h30	A fragilidade dos assuntos humanos em Hannah Arendt
Miguel Ângelo Flach	58	Indivíduo e sociedade	20/10/2022	14h00-15h30	MODERNIDADE EM WALTER GROPIUS
Miguel Ângelo Flach	58	Indivíduo e sociedade	20/10/2022	14h00-15h30	O trabalho alienado em Marx como crítica a Hegel
Miguel Ângelo Flach	58	Indivíduo e sociedade	20/10/2022	14h00-15h30	O conceito de duplo movimento de Karl Polanyi a partir de uma perspectiva filosófica
Miguel Ângelo Flach	58	Indivíduo e sociedade	20/10/2022	14h00-15h30	Mundo administrado, racionalidade burocrática e indústria cultural: Adorno leitor de Weber
Miguel Ângelo Flach	58	Indivíduo e sociedade	20/10/2022	14h00-15h30	A LINGUAGEM DO FILME-ENSAIO EM DUAS OU TRÊS COISAS QUE EU SEI DELA, DE JEAN-LUC GODARD.
Mona Mohamad Hawi	17	Dicionários	25/10/2022	15h30-17h00	Elaborando Definições e Mapas Conceituais para um Dicionário Terminológico de Ciências Naturais
Mona Mohamad Hawi	17	Dicionários	25/10/2022	15h30-17h00	Atualização do Mapeamento e Dicionário da Literatura Italiana Traduzida / 3
Mona Mohamad Hawi	17	Dicionários	25/10/2022	15h30-17h00	MANUAL TEÓRICO E PRÁTICO DOS TEMPOS VERBAIS DO MODO INDICATIVO DO ARMÊNIO ORIENTAL - PARTE I
Mona Mohamad Hawi	17	Dicionários	25/10/2022	15h30-17h00	TRANSCRICAO DOS VERBETES DE G a X DO PEQUENO DICIONÁRIO PORTUGUES-KIMBUNDU DO LIBOLO: PARA UMA REVISITACAO DO SISTEMA DE CLASSES NOMINAIS DO KIMBUNDU DO LIBOLO
Mona Mohamad Hawi	17	Dicionários	25/10/2022	15h30-17h00	TRANSCRICAO DOS VERBETES DE A a F DO PEQUENO DICIONÁRIO PORTUGUÊS-KIMBUNDU DO LIBOLO: PARA UMA REVISITAÇÃO DO SISTEMA DE CLASSES NOMINAIS DO KIMBUNDU DO LIBOLO
NATALIA TAMMONE	51	História Moderna e escravidão	20/10/2022	14h00-15h30	Os conceitos de Soberania e Monarquia na obra de Charles de Figon (1579)
NATALIA TAMMONE	51	História Moderna e escravidão	20/10/2022	14h00-15h30	O DIABO E A NOÇÃO DE "DANAÇÃO" NO TRATADO DE MARTÍN DE CASTAÑEGA
NATALIA TAMMONE	51	História Moderna e escravidão	20/10/2022	14h00-15h30	TRABALHO LIVRE NO PERÍODO POMBALINO: ESCRAVIDÃO NEGRA EM PORTUGAL, INDÍGENAS E TRABALHADORES LIVRES POBRES NO BRASIL
NATALIA TAMMONE	51	História Moderna e escravidão	20/10/2022	14h00-15h30	NORMAS E CONFLITOS: A DEMARCAÇÃO REGIONAL DO VINHO DO PORTO (1756-1775)
NATALIA TAMMONE	51	História Moderna e escravidão	20/10/2022	14h00-15h30	Simón Bolívar e as populações escravizadas no Vice-Reino de Nova Granada: concepções e estratégias
Newton de Andrade Branda Junior	59	Natureza e finalidade	25/10/2022	15h30-17h00	A quem Zaratustra procura - Freier Geister entre o gênio e o papagaio
Newton de Andrade Branda Junior	59	Natureza e finalidade	25/10/2022	15h30-17h00	O Espírito Grego em Nietzsche: A crítica vitalista
Newton de Andrade Branda Junior	59	Natureza e finalidade	25/10/2022	15h30-17h00	A medicina das populações na Enciclopédia de Diderot
Newton de Andrade Branda Junior	59	Natureza e finalidade	25/10/2022	15h30-17h00	A Segunda Consideração Extemporânea no corpus nietzscheano de juventude: o problema da história como inibidora à unidade de estilo
Newton de Andrade Branda Junior	59	Natureza e finalidade	25/10/2022	15h30-17h00	O papel dos juízos na lógica kantiana: um estudo de Kant centrado nos manuais de lógica e na Analítica Transcendental
Olga Ferreira Coelho Sansone	13	Linguística e Literatura	17/10/2022	15h30-17h00	Tradições filosóficas e horizonte sócio-histórico: a influência da concepção marxista na obra de Valentin Volóchinov (Círculo de Bakhtin)
Olga Ferreira Coelho Sansone	13	Linguística e Literatura	17/10/2022	15h30-17h00	Os impactos da "falta de escuta" em enunciados de pessoas em situação de rua

Olga Ferreira Coelho Sansone	13	Linguística e Literatura	17/10/2022	15h30-17h00	De São Petersburgo a São Paulo - análise comparativa dos contos "Um menino na festa de natal de Cristo", de Fiódor Dostoiévski, e "Frio", de João Antônio, a partir dos elementos espaço urbano e exclusão social
Olga Ferreira Coelho Sansone	13	Linguística e Literatura	17/10/2022	15h30-17h00	Cronistas das cidades: ironia e crítica social em crônicas de Fiódor Dostoiévski e Lima Barreto
Olga Ferreira Coelho Sansone	13	Linguística e Literatura	17/10/2022	15h30-17h00	"Fantasmagoria Pictórica. O Conto 'Ligeia', de Edgar Allan Poe"
Olga Ferreira Coelho Sansone	13	Linguística e Literatura	17/10/2022	15h30-17h00	A FUNÇÃO DA IMAGEM NO ROMANCE NADJA DE ANDRÉ BRETON
Patricia Tavares Raffaini	8	Memória digital e patrimônio cultural	17/10/2022	09h00-10h30	História e Memória Digital (4)
Patricia Tavares Raffaini	8	Memória digital e patrimônio cultural	17/10/2022	09h00-10h30	História e Memória Digital (5)
Patricia Tavares Raffaini	8	Memória digital e patrimônio cultural	17/10/2022	09h00-10h30	Humanidades digitais: estudo piloto a partir do fundo Fernando de Azevedo do Instituto de Estudos Brasileiros
Patricia Tavares Raffaini	8	Memória digital e patrimônio cultural	17/10/2022	09h00-10h30	Categorias de valor no patrimônio cultural
Patricia Tavares Raffaini	8	Memória digital e patrimônio cultural	17/10/2022	09h00-10h30	PORTAL DE CULTURA LUSO-BRASILEIRA: CATÁLOGO BIBLIOLUSITANA
Paula Alegria Bento	47	História indígena	26/10/2022	14h00-15h30	Entre a religiosidade e a insurgência: as santidades indígenas no Brasil colonial.
Paula Alegria Bento	47	História indígena	26/10/2022	14h00-15h30	"Jaraguá é Guarani": um olhar para os movimentos políticos dos Guarani na cidade de São Paulo
Paula Alegria Bento	47	História indígena	26/10/2022	14h00-15h30	Os Antípodas da Luz: Representação e utilização da cultura indígena para a construção de uma história da América Portuguesa pela Academia Brasílica dos Esquecidos (1724-1725)
Paula Martins de Souza	75	Linguística, discurso e aprendizagem	21/10/2022	15h30-17h00	Percepção e escolha: uma análise contrastiva do ato de fala do pedido em português brasileiro e italiano
Paula Martins de Souza	75	Linguística, discurso e aprendizagem	21/10/2022	15h30-17h00	COLETÂNEA DE CONTOS EM LÍNGUAS ROMÂNICAS: Uma proposta de atividades em intercompreensão para o Ensino Fundamental I
Paula Martins de Souza	75	Linguística, discurso e aprendizagem	21/10/2022	15h30-17h00	EDUCAÇÃO LINGUÍSTICA E INTERSECCIONALIDADE: investigações sobre a diversidade no ambiente escolar
Paula Martins de Souza	75	Linguística, discurso e aprendizagem	21/10/2022	15h30-17h00	A autoria feminina nas disciplinas Introdução aos Estudos Literários I e II: um estudo (auto)etnográfico.
Paula Martins de Souza	75	Linguística, discurso e aprendizagem	21/10/2022	15h30-17h00	Crise das temporalidades entre 1914 e 1935: a leitura de Ernst Bloch
Paulo Daniel Elias Farah	42	Mitologias 1	26/10/2022	14h00-15h30	Projeto-IC-Os Fundamentos da Mitologia Chinesa
Paulo Daniel Elias Farah	42	Mitologias 1	26/10/2022	14h00-15h30	Projeto IC-Os Aspectos Xamanistas da Mitologia Chinesa
Paulo Daniel Elias Farah	42	Mitologias 1	26/10/2022	14h00-15h30	OS OLHARES BABILÔNICOS SOBRE O UNIVERSO: A GEOGRAFIA CÓSMICA DO ENÛMA ELISH
Paulo Daniel Elias Farah	42	Mitologias 1	26/10/2022	14h00-15h30	APENAS O DEUS GREGO DO MAR? RELIGIÃO E POLÍTICA NAS REPRESENTAÇÕES DE POSEIDON E DO TRIDENTE EM MOEDAS DE ÉPOCA ARCAICA E CLÁSSICA
Paulo Daniel Elias Farah	42	Mitologias 1	26/10/2022	14h00-15h30	A Problemática da Abordagem de J.-P. Vernant de Mundo Grego e suas Implicações
PEDRO LUIZ DAMIÃO	52	Movimentos indígenas	20/10/2022	09h00-10h30	MOVIMENTO INDÍGENA NO SUL DO BRASIL: ARTICULAÇÃO FRENTE AOS PROJETOS ETNOCÍDAS DA DITADURA MILITAR (1976-1979)
PEDRO LUIZ DAMIÃO	52	Movimentos indígenas	20/10/2022	09h00-10h30	Processos da demarcação de Terras Indígenas: Conflitos de Territorialidades?
PEDRO LUIZ DAMIÃO	52	Movimentos indígenas	20/10/2022	09h00-10h30	REGIMES DE CONHECIMENTO E EDUCAÇÃO ESCOLAR INDÍGENA: ENTRE O DIREITO E A PRÁTICA
PEDRO LUIZ DAMIÃO	52	Movimentos indígenas	20/10/2022	09h00-10h30	A semântica das orações temporais em Karitiana

Pedro Ramos de Toledo	49	Brasil século XIX	21/10/2022	09h00-10h30	TRÁFICO NEGREIRO E POLÍTICA: A ATUAÇÃO DE JOSÉ BERNARDINO DE SÁ, 1826 - 1850.
Pedro Ramos de Toledo	49	Brasil século XIX	21/10/2022	09h00-10h30	A sociedade brasileira oitocentista pela ótica dos viajantes estrangeiros
Pedro Ramos de Toledo	49	Brasil século XIX	21/10/2022	09h00-10h30	São Paulo, 1854: a carta de uma comissão de quitandeiras ao jornal Correio Paulistano?
Pedro Ramos de Toledo	49	Brasil século XIX	21/10/2022	09h00-10h30	Aprendizes, mestres, veneráveis: Um perfil dos maçons no Brasil na segunda metade do século XIX (Rio de Janeiro, 1850-1872)
Pedro Ramos de Toledo	49	Brasil século XIX	21/10/2022	09h00-10h30	Aprendizes, mestres, veneráveis: perfil dos maçons no Brasil na segunda metade do século XIX (Rio Grande do Sul, São Paulo, Minas Gerais, Bahia, Pernambuco e Pará, 1850-1872)
Priscila Fernandes Balsini	76	Olhares sobre a Grécia	21/10/2022	15h30-17h00	A recepção da Ilíada sob o olhar do filme Troia, de 2004
Priscila Fernandes Balsini	76	Olhares sobre a Grécia	21/10/2022	15h30-17h00	Os papiros ptolemaicos dos épicos homéricos como evidência de multitextualidade
Priscila Fernandes Balsini	76	Olhares sobre a Grécia	21/10/2022	15h30-17h00	O modelo cosmológico estoico no tratado Os Céus, de Cleomedes
Priscila Fernandes Balsini	76	Olhares sobre a Grécia	21/10/2022	15h30-17h00	A cultura da canção: tradições poéticas nos fragmentos de Álcman
Rafael Bosc	39	Mobilização social e poder político	26/10/2022	10h30-12h00	A luta pela legalização do aborto na Argentina: relações entre a dimensão nacional e transnacional no interior de um movimento social
Rafael Bosc	39	Mobilização social e poder político	26/10/2022	10h30-12h00	O discurso antivacina e a Revolta da Vacina (1904): a disputa retórica nos jornais cariocas
Rafael Bosc	39	Mobilização social e poder político	26/10/2022	10h30-12h00	O Empresariado Industrial e sua Relação com o Governo Federal (2017)
Rafael Bosc	39	Mobilização social e poder político	26/10/2022	10h30-12h00	Discurso Bolsonaro em Perspectiva Comparada com as Manifestações Pró-Impeachment
Rafael Bosc	39	Mobilização social e poder político	26/10/2022	10h30-12h00	Cultura de história e Independência: desfiles de 7 de setembro e a conjuntura brasileira atual (2016-2020).
Rafael Pacheco	47	História indígena	26/10/2022	14h00-15h30	Entre a religiosidade e a insurgência: as santidades indígenas no Brasil colonial.
Rafael Pacheco	47	História indígena	26/10/2022	14h00-15h30	"Jaraguá é Guarani": um olhar para os movimentos políticos dos Guarani na cidade de São Paulo
Rafael Pacheco	47	História indígena	26/10/2022	14h00-15h30	Os Antípodas da Luz: Representação e utilização da cultura indígena para a construção de uma história da América Portuguesa pela Academia Brasileira dos Esquecidos (1724-1725)
Rafael Teruel Coelho	54	Recepções da Antiguidade e da Idade Média	26/10/2022	15h30-17h00	A recepção de Antígona de Sófocles por Jacques Lacan
Rafael Teruel Coelho	54	Recepções da Antiguidade e da Idade Média	26/10/2022	15h30-17h00	O MITO DE PERSÉFONE: ANDRÉ GIDE E OS ESTUDOS DE RECEPÇÃO
Rafael Teruel Coelho	54	Recepções da Antiguidade e da Idade Média	26/10/2022	15h30-17h00	Entre mitologias e ideologias: apropriações da Antiguidade por extremismos políticos
Rafael Teruel Coelho	54	Recepções da Antiguidade e da Idade Média	26/10/2022	15h30-17h00	Imaginar a Terra-Média; Imaginar a Idade Média
Rafael Teruel Coelho	54	Recepções da Antiguidade e da Idade Média	26/10/2022	15h30-17h00	Visão de Túndalo: transcrição e colação dos testemunhos ALC 211 e ALC 462
Raimundo Paulino da Silva	41	Facetas da imigração na América Latina contemporânea	20/10/2022	10h30-12h00	A boca que come é a mesma que fala: reimaginações da cozinha típica boliviana em São Paulo
Raimundo Paulino da Silva	41	Facetas da imigração na América Latina contemporânea	20/10/2022	10h30-12h00	Os músicos imigrantes africanos no Brasil e suas práticas musicais online
Raimundo Paulino da Silva	41	Facetas da imigração na América Latina contemporânea	20/10/2022	10h30-12h00	Las maras: Um recorte social sobre a criminalidade gerada pela imigração forçada
Raimundo Paulino da Silva	41	Facetas da imigração na América Latina contemporânea	20/10/2022	10h30-12h00	Imigração na fronteira brasileira com a Venezuela: Os desdobramentos da Operação Acolhida e a securitização do imigrante em meio a Pandemia do Coronavírus

Raimundo Paulino da Silva	41	Facetas da imigração na América Latina contemporânea	20/10/2022	10h30-12h00	A RELAÇÃO ENTRE A UNIVERSIDADE, A SOCIEDADE E GRUPOS VULNERÁVEIS: A SITUAÇÃO DE IMIGRANTES E REFUGIADOS
Regina Jorge Vilela Hauy	14	Argumentação e Discurso	25/10/2022	14h00-15h30	Os textos e os contextos de grupos de Facebook em uma perspectiva sociossemiótica
Regina Jorge Vilela Hauy	14	Argumentação e Discurso	25/10/2022	14h00-15h30	Argumentos complexos: estrutura lógica e potencial dialético
Regina Jorge Vilela Hauy	14	Argumentação e Discurso	25/10/2022	14h00-15h30	O discurso sobre o declínio da sociedade ocidental e seus valores: argumentação da nova direita no YouTube
Regina Jorge Vilela Hauy	14	Argumentação e Discurso	25/10/2022	14h00-15h30	A Deliberação na Política Pública de Patrimônio Cultural: argumentação e dissenso no CONPRESP
Regina Jorge Vilela Hauy	14	Argumentação e Discurso	25/10/2022	14h00-15h30	Os discursos odiosos nas redes sociais, o destaque e a emancipação de personagens femininas em filmes de super-heróis: a prática de letramento visual em sala de aula
Reinaldo Paul Pérez Machado	27	Políticas e experiências educacionais	25/10/2022	10h30-12h00	Ensino de Geografia e Educação Ambiental: uma abordagem histórico-crítica
Reinaldo Paul Pérez Machado	27	Políticas e experiências educacionais	25/10/2022	10h30-12h00	POLÍTICA EDUCACIONAL E GENTRIFICAÇÃO ESCOLAR: ESTUDO DE CASO DO PROGRAMA ENSINO INTEGRAL NA CIDADE DE SÃO PAULO (2012-2020)
Reinaldo Paul Pérez Machado	27	Políticas e experiências educacionais	25/10/2022	10h30-12h00	O estado da arte da Cartografia Escolar: um estudo sobre teses e dissertações no período de 2011-2020
Reinaldo Paul Pérez Machado	27	Políticas e experiências educacionais	25/10/2022	10h30-12h00	Waldisa Rússio, museu e transformação social: contribuições práticas e teóricas para os museus de arte de São Paulo
Rejane Vecchia da Rocha e Silva	3	Gênero (1)	17/10/2022	15h30-17h00	Os atuais problemas de gênero: etnografia das pautas anti-gênero na produção de pedagogias conservadoras
Rejane Vecchia da Rocha e Silva	3	Gênero (1)	17/10/2022	15h30-17h00	Gênero e agenciamento feminino
Rejane Vecchia da Rocha e Silva	3	Gênero (1)	17/10/2022	15h30-17h00	O Soneto XII na Carta da Índia (1598) para a Antologia Homoerótica de Camões
Rejane Vecchia da Rocha e Silva	3	Gênero (1)	17/10/2022	15h30-17h00	O gênero discursivo artigo científico de graduandos e de pesquisadores experientes em História
Rejane Vecchia da Rocha e Silva	3	Gênero (1)	17/10/2022	15h30-17h00	O gênero morfológico em substantivos com a terminação -l em língua portuguesa
Renato Albuquerque de Oliveira	68	Semiótica e Interfaces	21/10/2022	09h00-10h30	Linguística, semiótica e psicanálise: Estudo interdisciplinar e transversal sobre o papel da linguagem na dinâmica do inconsciente
Renato Albuquerque de Oliveira	68	Semiótica e Interfaces	21/10/2022	09h00-10h30	Ethos e persuasão: uma análise do discurso judicial em Édipo Rei
Renato Albuquerque de Oliveira	68	Semiótica e Interfaces	21/10/2022	09h00-10h30	Análise da Canção Experimental - a Estética e Semiótica de Frank Zappa
Renato Albuquerque de Oliveira	68	Semiótica e Interfaces	21/10/2022	09h00-10h30	Purificação e mediação no Curso de Linguística Geral (1916) de Ferdinand de Saussure
Renato Albuquerque de Oliveira	68	Semiótica e Interfaces	21/10/2022	09h00-10h30	Estudo de manuais de linguística mais usados no Brasil entre 1990 e 2010
Renato Albuquerque de Oliveira	68	Semiótica e Interfaces	21/10/2022	09h00-10h30	Para o estudo da variedade linguística na rota Bandeirante (1996-2000)
Renato Gonçalves Ferreira Filho	9	Memória e transformação	17/10/2022	10h30-12h00	História e Memória Digital (2)
Renato Gonçalves Ferreira Filho	9	Memória e transformação	17/10/2022	10h30-12h00	História e Memória Digital (3)
Renato Gonçalves Ferreira Filho	9	Memória e transformação	17/10/2022	10h30-12h00	A democratização do acesso ao patrimônio como instrumento de transformação social: O Museu da Indústria e seu papel na disputa da consciência de classe

Renato Gonçalves Ferreira Filho	9	Memória e transformação	17/10/2022	10h30-12h00	Revisionismo historico como propaganda ideologica As semelhanças e diferenças no discurso sobre Historia nas plataformas Brasil Paralelo e Guia do Politicamente Incorreto
Renato Lacerda	10	Literatura e música	17/10/2022	15h30-17h00	A materialização da memória na prosa buarqueana - elaborações estéticas do tempo e do ser em "Benjamim"
Renato Lacerda	10	Literatura e música	17/10/2022	15h30-17h00	A (des)construção do caráter nacional em Macunaíma
Renato Lacerda	10	Literatura e música	17/10/2022	15h30-17h00	Negações, anseios, dúvidas e frustrações: Um estudo sobre os narradores-personagens do livro Fluxo-floema, de Hilda Hilst.
Renato Lacerda	10	Literatura e música	17/10/2022	15h30-17h00	Ironia, paródia e fracasso em Caetés, de Graciliano Ramos
Renato Lacerda	10	Literatura e música	17/10/2022	15h30-17h00	Da página para a tela: a música e o tempo narrativo no romance "Triste Fim de Policarpo Quaresma", de Lima Barreto, e no filme "Policarpo Quaresma, Herói do Brasil", de Paulo Thiago
Renato Lacerda	10	Literatura e música	17/10/2022	15h30-17h00	Sons e músicas no interior das casas e quintais paulistanos (final do século XIX e início do século XX)
Rita Lages Rodrigues	53	Idade Média	20/10/2022	15h30-17h00	As imagens do manuscrito BSB Cod. gall. 16: levantamento iconográfico do Saltério da rainha Isabella da Inglaterra
Rita Lages Rodrigues	53	Idade Média	20/10/2022	15h30-17h00	Um Mapa Pseudo-Isidoriano do Século VIII (Ms.Vat.Lat.6018): Influências cartográficas na confecção de um mapa da Alta Idade Média
Rita Lages Rodrigues	53	Idade Média	20/10/2022	15h30-17h00	As outras mulheres da Natividade e da Pietà: um estudo sobre duas figuras femininas não identificadas no Livro de Horas 50,1,022 da Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro
Rita Lages Rodrigues	53	Idade Média	20/10/2022	15h30-17h00	Equilíbrio cômico: o retorno da comédia em prosa enquanto reflexo histórico da Crise do século XIV na Península Itálica
Rita Lages Rodrigues	53	Idade Média	20/10/2022	15h30-17h00	Fome, abastecimento e clima nas fontes portuguesas na Idade Média - fase 2
ROBERTO CARLOS PIGNATARI	58	Indivíduo e sociedade	20/10/2022	14h00-15h30	A LINGUAGEM DO FILME-ENSAIO EM DUAS OU TRÊS COISAS QUE EU SEI DELA, DE JEAN-LUC GODARD.
ROBERTO CARLOS PIGNATARI	58	Indivíduo e sociedade	20/10/2022	14h00-15h30	A fragilidade dos assuntos humanos em Hannah Arendt
ROBERTO CARLOS PIGNATARI	58	Indivíduo e sociedade	20/10/2022	14h00-15h30	MODERNIDADE EM WALTER GROPIUS
ROBERTO CARLOS PIGNATARI	58	Indivíduo e sociedade	20/10/2022	14h00-15h30	O trabalho alienado em Marx como crítica a Hegel
ROBERTO CARLOS PIGNATARI	58	Indivíduo e sociedade	20/10/2022	14h00-15h30	O conceito de duplo movimento de Karl Polanyi a partir de uma perspectiva filosófica
ROBERTO CARLOS PIGNATARI	58	Indivíduo e sociedade	20/10/2022	14h00-15h30	Mundo administrado, racionalidade burocrática e indústria cultural: Adorno leitor de Weber
Rodrigo Altair Pinho	67	Conservação, mapas e imagens	20/10/2022	14h00-15h30	A cooperação transfronteiriça na conservação dos recursos hídricos dos Parques Nacionais do Iguaçu (Brasil) e Iguazú (Argentina)
Rodrigo Altair Pinho	67	Conservação, mapas e imagens	20/10/2022	14h00-15h30	Mapeamento do Complexo Industrial da Saúde
Rodrigo Altair Pinho	67	Conservação, mapas e imagens	20/10/2022	14h00-15h30	As Vilas Operárias na construção da cidade de São Paulo: um estudo sobre as políticas de preservação relacionadas ao patrimônio operário da região do Brás
Rodrigo Altair Pinho	67	Conservação, mapas e imagens	20/10/2022	14h00-15h30	O REPERTÓRIO IMAGÉTICO PRESENTE NOS MATERIAIS DIDÁTICOS DO ENSINO FUNDAMENTAL E A CONSTRUÇÃO DE UMA EDUCAÇÃO QUILOMBOLA EM BARRA DO TURVO - SP
Rodrigo Aparecido da Silva Souza	64	Morfologia e Morfosintaxe	20/10/2022	15h30-17h00	As manifestações de gênero neutro no português brasileiro: uma análise morfosintática
Rodrigo Aparecido da Silva Souza	64	Morfologia e Morfosintaxe	20/10/2022	15h30-17h00	Construções com expressões do inglês associadas a ha na língua coreana: uma análise morfosintática
Rodrigo Aparecido da Silva Souza	64	Morfologia e Morfosintaxe	20/10/2022	15h30-17h00	Uma tipologia morfosintática para o truncamento em língua japonesa

Rodrigo Aparecido da Silva Souza	64	Morfologia e Morfosintaxe	20/10/2022	15h30-17h00	FILOLOGIA EM SALA DE AULA: ESTUDO DO LIVRO MARCAS DE FOGO, MANUSCRITO DE VITÓRIA DA CONQUISTA DO SÉCULO XIX
Rodrigo Silva Trindade	54	Recepções da Antiguidade e da Idade Média	26/10/2022	15h30-17h00	A recepção de Antígona de Sófocles por Jacques Lacan
Rodrigo Silva Trindade	54	Recepções da Antiguidade e da Idade Média	26/10/2022	15h30-17h00	O MITO DE PERSÉFONE: ANDRÉ GIDE E OS ESTUDOS DE RECEPÇÃO
Rodrigo Silva Trindade	54	Recepções da Antiguidade e da Idade Média	26/10/2022	15h30-17h00	Entre mitologias e ideologias: apropriações da Antiguidade por extremismos políticos
Rodrigo Silva Trindade	54	Recepções da Antiguidade e da Idade Média	26/10/2022	15h30-17h00	Imaginar a Terra-Média; Imaginar a Idade Média
Rodrigo Silva Trindade	54	Recepções da Antiguidade e da Idade Média	26/10/2022	15h30-17h00	Visão de Túndalo: transcrição e colação dos testemunhos ALC 211 e ALC 462
Romeu Bonk Mesquita	38	Estados, municípios, ordenamento e regulação	26/10/2022	09h00-10h30	Ordenamento Territorial: As constâncias alterações nos aspectos temporais e espaciais na valorização do espaço brasileiro
Romeu Bonk Mesquita	38	Estados, municípios, ordenamento e regulação	26/10/2022	09h00-10h30	O PAPEL DA REGULAÇÃO SUBNACIONAL NA MEDIAÇÃO DA IMPLEMENTAÇÃO DE POLÍTICAS NACIONAIS
Romeu Bonk Mesquita	38	Estados, municípios, ordenamento e regulação	26/10/2022	09h00-10h30	A evolução das cidades médias na rede urbana brasileira segundo o IBGE: uma análise das REGICs de 1993, 2007 E 2018
Romeu Bonk Mesquita	38	Estados, municípios, ordenamento e regulação	26/10/2022	09h00-10h30	Análise comparativa de Leis Organicas Municipais
Rosana Apolonia Harmuch	11	Literatura: Romantismo e Realismo Brasileiro	17/10/2022	14h00-15h30	Espaços de exibição da figura feminina em Senhora, Lucíola e Diva, de José de Alencar
Rosana Apolonia Harmuch	11	Literatura: Romantismo e Realismo Brasileiro	17/10/2022	14h00-15h30	Alencar e a ópera: um estudo intertextual sobre a presença de Hernani, de Victor Hugo, no romance Lucíola
Rosana Apolonia Harmuch	11	Literatura: Romantismo e Realismo Brasileiro	17/10/2022	14h00-15h30	Machado de Assis editado em inglês: a recepção do escritor brasileiro nos Estados Unidos nas décadas de 1950 e 1960
Rosana Apolonia Harmuch	11	Literatura: Romantismo e Realismo Brasileiro	17/10/2022	14h00-15h30	A preservação dos desejos em "A mão e a luva", de Machado de Assis
Rosana Apolonia Harmuch	11	Literatura: Romantismo e Realismo Brasileiro	17/10/2022	14h00-15h30	A obra de Machado de Assis nos Estados Unidos: Estudo dos paratextos das primeiras traduções (1952-1984)
Samuel Ralize de Godoy	55	A política e sua teorização	20/10/2022	10h30-12h00	O INTELLECTUAL MILITANTE E O PARTIDO: O PARTIDO DOS TRABALHADORES E A ORGANIZAÇÃO POLÍTICA NO MARXISMO DE FLORESTAN FERNANDES
Samuel Ralize de Godoy	55	A política e sua teorização	20/10/2022	10h30-12h00	Balanco teórico a respeito do comportamento eleitoral
Samuel Ralize de Godoy	55	A política e sua teorização	20/10/2022	10h30-12h00	A tática do PCB: um estudo sobre a Declaração de Março de 58 (1956-1958)
Samuel Ralize de Godoy	55	A política e sua teorização	20/10/2022	10h30-12h00	A REPRESENTAÇÃO DAS GUERRILHAS E DOS GUERRILHEIROS EM 1964 - O BRASIL ENTRE ARMAS E LIVROS
Samuel Ralize de Godoy	55	A política e sua teorização	20/10/2022	10h30-12h00	O PARAÍSO É NESSA VIDA, NÃO NA PRÓXIMA: um estudo das organizações marxistas na Palestina moderna (1920 -2020)
Sérgio José Custódio	45	Revoluções	26/10/2022	14h00-15h30	A tradição jacobina e o conceito de revolução
Sérgio José Custódio	45	Revoluções	26/10/2022	14h00-15h30	A propriedade privada no socialismo: uma análise histórica no antes e depois da Revolução Cubana
Sérgio José Custódio	45	Revoluções	26/10/2022	14h00-15h30	Mulheres na Revolução Mexicana: uma participação esquecida pela História? Uma análise da produção historiográfica (1977-2011)
Sérgio José Custódio	45	Revoluções	26/10/2022	14h00-15h30	Continuidades entre o Antigo Regime e a Revolução: a substituição do sistema de crenças e o processo democrático
Sérgio José Custódio	45	Revoluções	26/10/2022	14h00-15h30	A FORMAÇÃO POLÍTICA DE APOLÔNIO DE CARVALHO (1930-1936)
Sergio Manoel Rodrigues	2	Literatura e História da África	17/10/2022	14h00-15h30	O poder escrito. Os autos de vassalagem na África Centro-Occidental na longa duração, séculos XVI ao XIX.

Sergio Manoel Rodrigues	2	Literatura e História da África	17/10/2022	14h00-15h30	Considerações sobre a representação da figura materna em diferentes gerações da literatura moçambicana
Sergio Manoel Rodrigues	2	Literatura e História da África	17/10/2022	14h00-15h30	Santa Comba e os pilares da obra de Antonio Ferreira
Sergio Manoel Rodrigues	2	Literatura e História da África	17/10/2022	14h00-15h30	Estudo analítico da "Fênix aparecida na Vida e Morte de Santa Catarina" (1715), da Sórora Maria do Céu
Sheila Vieira de Camargo Grillo	65	Psicolinguística, Fonética e Fonologia	21/10/2022	14h00-15h30	A Aquisição da Periferia Esquerda em Português Brasileiro: Uma Análise Cartográfica
Sheila Vieira de Camargo Grillo	65	Psicolinguística, Fonética e Fonologia	21/10/2022	14h00-15h30	As perguntas-QU em dados espontâneos do português brasileiro infantil
Sheila Vieira de Camargo Grillo	65	Psicolinguística, Fonética e Fonologia	21/10/2022	14h00-15h30	A emergência e compressão de perguntas Por que durante o processo de aquisição da linguagem em Português Brasileiro
Sheila Vieira de Camargo Grillo	65	Psicolinguística, Fonética e Fonologia	21/10/2022	14h00-15h30	A AQUISIÇÃO DO ACENTO SECUNDÁRIO EM PORTUGUÊS BRASILEIRO
Sueli Angelo Furlan	66	Clima, uso do solo e escorregamentos	20/10/2022	15h30-17h00	APLICAÇÃO DA TÉCNICA DOS ANOS-PADRÃO E A INFLUÊNCIA DOS ENOS (EL NIÑO OSCILAÇÃO SUL) NOS TOTAIS ANUAIS E MENSIS DAS PRECIPITAÇÕES PLUVIAIS DO ANO DE 1983 DO VALE DO RIBEIRA DE IGUAPE, SP.
Sueli Angelo Furlan	66	Clima, uso do solo e escorregamentos	20/10/2022	15h30-17h00	Análise microclimática do ambiente de manguezal: Estudo comparativo entre ambientes conservados e alterados
Sueli Angelo Furlan	66	Clima, uso do solo e escorregamentos	20/10/2022	15h30-17h00	Heliópolis e Paraisópolis (SÃO PAULO): Abordagem da classificação GEOBIA
Sueli Angelo Furlan	66	Clima, uso do solo e escorregamentos	20/10/2022	15h30-17h00	ANÁLISE DE NOVAS OCUPAÇÕES URBANAS EM EMBU DAS ARTES (SP) POR MEIO DE SENSORIAMENTO REMOTO
Sueli Angelo Furlan	66	Clima, uso do solo e escorregamentos	20/10/2022	15h30-17h00	Avaliação das dinâmicas de transporte e de deposição (runout) de escorregamentos rasos na Serra do Mar Paulista
Tálcison Melo de Souza	55	A política e sua teorização	20/10/2022	10h30-12h00	O INTELLECTUAL MILITANTE E O PARTIDO: O PARTIDO DOS TRABALHADORES E A ORGANIZAÇÃO POLÍTICA NO MARXISMO DE FLORESTAN FERNANDES
Tálcison Melo de Souza	55	A política e sua teorização	20/10/2022	10h30-12h00	Balço teórico a respeito do comportamento eleitoral
Tálcison Melo de Souza	55	A política e sua teorização	20/10/2022	10h30-12h00	A tática do PCB: um estudo sobre a Declaração de Março de 58 (1956-1958)
Tálcison Melo de Souza	55	A política e sua teorização	20/10/2022	10h30-12h00	A REPRESENTAÇÃO DAS GUERRILHAS E DOS GUERRILHEIROS EM 1964 - O BRASIL ENTRE ARMAS E LIVROS
Tálcison Melo de Souza	55	A política e sua teorização	20/10/2022	10h30-12h00	O PARAÍSO É NESSA VIDA, NÃO NA PRÓXIMA: um estudo das organizações marxistas na Palestina moderna (1920 -2020)
Talita Trizoli	49	Brasil século XIX	21/10/2022	09h00-10h30	TRÁFICO NEGREIRO E POLÍTICA: A ATUAÇÃO DE JOSÉ BERNARDINO DE SÁ, 1826 - 1850.
Talita Trizoli	49	Brasil século XIX	21/10/2022	09h00-10h30	A sociedade brasileira oitocentista pela ótica dos viajantes estrangeiros
Talita Trizoli	49	Brasil século XIX	21/10/2022	09h00-10h30	São Paulo, 1854: a carta de uma comissão de quitadeiras ao jornal Correio Paulistano?
Talita Trizoli	49	Brasil século XIX	21/10/2022	09h00-10h30	Aprendizes, mestres, veneráveis: Um perfil dos maçons no Brasil na segunda metade do século XIX (Rio de Janeiro, 1850-1872)
Talita Trizoli	49	Brasil século XIX	21/10/2022	09h00-10h30	Aprendizes, mestres, veneráveis: perfil dos maçons no Brasil na segunda metade do século XIX (Rio Grande do Sul, São Paulo, Minas Gerais, Bahia, Pernambuco e Pará, 1850-1872)
Tatiana Lotierzo	3	Gênero (1)	17/10/2022	15h30-17h00	Os atuais problemas de gênero: etnografia das pautas anti-gênero na produção de pedagogias conservadoras
Tatiana Lotierzo	3	Gênero (1)	17/10/2022	15h30-17h00	Gênero e agenciamento feminino
Tatiana Lotierzo	3	Gênero (1)	17/10/2022	15h30-17h00	O Soneto XII na Carta da Índia (1598) para a Antologia Homoerótica de Camões
Tatiana Lotierzo	3	Gênero (1)	17/10/2022	15h30-17h00	O gênero discursivo artigo científico de graduandos e de pesquisadores experientes em História
Tatiana Lotierzo	3	Gênero (1)	17/10/2022	15h30-17h00	O gênero morfológico em substantivos com a terminação -l em língua portuguesa

Telma de Macedo Melo	74	Estudos literários I	21/10/2022	09h00-10h30	NO ATELIÊ DA ARTESÃ: POSSÍVEIS POÉTICAS DO CONTO EM HEBE UHART
Telma de Macedo Melo	74	Estudos literários I	21/10/2022	09h00-10h30	O futuro dos castelos arruinados: uma análise de elementos góticos em Androides sonham com ovelhas elétricas?
Telma de Macedo Melo	74	Estudos literários I	21/10/2022	09h00-10h30	Formas híbridas e marginalidade em El infarto del alma (1994), de Diamela Eltit e Paz Errázuriz
Telma de Macedo Melo	74	Estudos literários I	21/10/2022	09h00-10h30	As formas do autor e do herói nas teorias do romance de Georg Lukács e Mikhail Bakhtin
Telma de Macedo Melo	74	Estudos literários I	21/10/2022	09h00-10h30	Sentidos do Tropicalismo: as leituras de José Ramos Tinhorão e Roberto Schwarz
Telma de Macedo Melo	74	Estudos literários I	21/10/2022	09h00-10h30	A alienação em S. Bernardo: uma análise do sujeito moderno
Thais Rocha Carvalho	44	Imagens da Antiguidade	26/10/2022	15h30-17h00	A IMAGEM DIVINA NA ANTIGA MESOPOTÂMIA: O TABLETE DE SHAMASH
Thais Rocha Carvalho	44	Imagens da Antiguidade	26/10/2022	15h30-17h00	O MITO E A IMAGEM FEMININA NAS ELEGIAS DE PROPÉRCIO
Thais Rocha Carvalho	44	Imagens da Antiguidade	26/10/2022	15h30-17h00	A representação de Ártemis na poesia hexamétrica: facetas da deusa virgem
Thais Rocha Carvalho	44	Imagens da Antiguidade	26/10/2022	15h30-17h00	Teoantropologia: Autorrepresentação do Homem na Ilíada
Thais Rocha Carvalho	6	Morfosintaxe e Lexicologia do Português	17/10/2022	14h00-15h30	ESTUDO COMPARADO DA EVOLUÇÃO DA COLOCAÇÃO DOS CLÍTICOS NO GALEGO FRENTE AO PORTUGUÊS
Thais Rocha Carvalho	6	Morfosintaxe e Lexicologia do Português	17/10/2022	14h00-15h30	ASPECTOS DE SINTAXE DA LÍNGUA FALADA: O CASO DAS CONJUNÇÕES ADVERSATIVAS
Thais Rocha Carvalho	6	Morfosintaxe e Lexicologia do Português	17/10/2022	14h00-15h30	A IMPLEMENTAÇÃO DE "SÓ QUE" NA FALA ESPONTÂNEA DE NOVA IGUAÇU
Thais Rocha Carvalho	6	Morfosintaxe e Lexicologia do Português	17/10/2022	14h00-15h30	A neologia por composição no português brasileiro contemporâneo
Thais Rocha Carvalho	6	Morfosintaxe e Lexicologia do Português	17/10/2022	14h00-15h30	O pretuguês na Língua Portuguesa.
Thais Rocha Carvalho	6	Morfosintaxe e Lexicologia do Português	17/10/2022	14h00-15h30	A influência do Léxico Chinês na Escrita do Período Colonial Português em Macau
Thiago Henrique Felício	51	História Moderna e escravidão	20/10/2022	14h00-15h30	Os conceitos de Soberania e Monarquia na obra de Charles de Figon (1579)
Thiago Henrique Felício	51	História Moderna e escravidão	20/10/2022	14h00-15h30	O DIABO E A NOÇÃO DE "DANAÇÃO" NO TRATADO DE MARTÍN DE CASTAÑEGA
Thiago Henrique Felício	51	História Moderna e escravidão	20/10/2022	14h00-15h30	TRABALHO LIVRE NO PERÍODO POMBALINO: ESCRAVIDÃO NEGRA EM PORTUGAL, INDÍGENAS E TRABALHADORES LIVRES POBRES NO BRASIL
Thiago Henrique Felício	51	História Moderna e escravidão	20/10/2022	14h00-15h30	NORMAS E CONFLITOS: A DEMARCAÇÃO REGIONAL DO VINHO DO PORTO (1756-1775)
Thiago Henrique Felício	51	História Moderna e escravidão	20/10/2022	14h00-15h30	Simón Bolívar e as populações escravizadas no Vice-Reino de Nova Granada: concepções e estratégias
Thiago Macek Gonçalves Zahn	65	Psicolinguística, Fonética e Fonologia	21/10/2022	14h00-15h30	A Aquisição da Periferia Esquerda em Português Brasileiro: Uma Análise Cartográfica
Thiago Macek Gonçalves Zahn	65	Psicolinguística, Fonética e Fonologia	21/10/2022	14h00-15h30	As perguntas-QU em dados espontâneos do português brasileiro infantil
Thiago Macek Gonçalves Zahn	65	Psicolinguística, Fonética e Fonologia	21/10/2022	14h00-15h30	A emergência e compressão de perguntas Por que durante o processo de aquisição da linguagem em Português Brasileiro
Thiago Macek Gonçalves Zahn	65	Psicolinguística, Fonética e Fonologia	21/10/2022	14h00-15h30	A AQUISIÇÃO DO ACENTO SECUNDÁRIO EM PORTUGUÊS BRASILEIRO
Thiago Pereira Russo	17	Dicionários	25/10/2022	15h30-17h00	Elaborando Definições e Mapas Conceituais para um Dicionário Terminológico de Ciências Naturais
Thiago Pereira Russo	17	Dicionários	25/10/2022	15h30-17h00	Atualização do Mapeamento e Dicionário da Literatura Italiana Traduzida / 3
Thiago Pereira Russo	17	Dicionários	25/10/2022	15h30-17h00	MANUAL TEÓRICO E PRÁTICO DOS TEMPOS VERBAIS DO MODO INDICATIVO DO ARMÊNIO ORIENTAL - PARTE I
Thiago Pereira Russo	17	Dicionários	25/10/2022	15h30-17h00	TRANSCRICAO DOS VERBETES DE G a X DO PEQUENO DICIONÁRIO PORTUGUES-KIMBUNDU DO LIBOLO: PARA UMA REVISITACAO DO SISTEMA DE CLASSES NOMINAIS DO KIMBUNDU DO LIBOLO

Thiago Pereira Russo	17	Dicionários	25/10/2022	15h30-17h00	TRANSCRICAO DOS VERBETES DE A a F DO PEQUENO DICIONÁRIO PORTUGUÊS-KIMBUNDU DO LIBOLO: PARA UMA REVISITAÇÃO DO SISTEMA DE CLASSES NOMINAIS DO KIMBUNDU DO LIBOLO
Valeria de Marcos	22	Judiciário, Juventude	25/10/2022	09h00-10h30	Sistema de Justiça Juvenil e Saúde Mental: Análise do processamento de adolescentes diagnosticados com transtornos psiquiátricos
Valeria de Marcos	22	Judiciário, Juventude	25/10/2022	09h00-10h30	O trabalho como reforma moral: Análise de propostas parlamentares sobre trabalho e a profissionalização de adolescentes autores de atos infracionais
Valeria de Marcos	22	Judiciário, Juventude	25/10/2022	09h00-10h30	INSTITUTO ANA ROSA: UM ESTUDO SOCIOLÓGICO DO ACOLHIMENTO DE JOVENS (SÉCULO XIX AO INÍCIO DO XXI)
Valeria de Marcos	22	Judiciário, Juventude	25/10/2022	09h00-10h30	Cotidiano marginal: destituição absoluta e inserção alienada da população em situação de rua no seio da sociedade urbana
Vanessa Fonseca Barbosa	5	Gênero (3)	17/10/2022	15h30-17h00	A presença feminina na historiografia nos anos de produção intelectual de Fernand Braudel
Vanessa Fonseca Barbosa	5	Gênero (3)	17/10/2022	15h30-17h00	Figuras femininas da literatura coreana: pensando as protagonistas de Grama e de Pachinko
Vanessa Fonseca Barbosa	5	Gênero (3)	17/10/2022	15h30-17h00	Futebol feminino, gênero e nacionalismo na Argentina: uma análise de torcidas do Boca Juniors
Vinícius Gonçalves dos Santos	15	Prosódia	25/10/2022	15h30-17h00	Progressão referencial em narrativas autobiográficas: definindo padrões temporais comparativos
Vinícius Gonçalves dos Santos	15	Prosódia	25/10/2022	15h30-17h00	Marcas prosódicas das inserções parentéticas
Vinícius Gonçalves dos Santos	15	Prosódia	25/10/2022	15h30-17h00	Progressão referencial e entoação: relações complementares na coesão discursiva
Vinícius Gonçalves dos Santos	15	Prosódia	25/10/2022	15h30-17h00	Investigação de correlatos prosódicos no reconhecimento de marcadores discursivos em processamento de linguagem natural
Vinícius Gonçalves dos Santos	15	Prosódia	25/10/2022	15h30-17h00	ExProsodia - Análise da entoação discursiva: correlação entre frases entoacionais e lexicais.
Vinícius Gonçalves dos Santos	15	Prosódia	25/10/2022	15h30-17h00	DESCRIÇÃO PROSÓDICA DAS LISTAS NA VARIÉDADE PAULISTANA DO PORTUGUÊS BRASILEIRO
Vinícius Gonçalves dos Santos	6	Morfosintaxe e Lexicologia do Português	17/10/2022	14h00-15h30	ESTUDO COMPARADO DA EVOLUÇÃO DA COLOCAÇÃO DOS CLÍTICOS NO GALEGO FRENTE AO PORTUGUÊS
Vinícius Gonçalves dos Santos	6	Morfosintaxe e Lexicologia do Português	17/10/2022	14h00-15h30	ASPECTOS DE SINTAXE DA LÍNGUA FALADA: O CASO DAS CONJUNÇÕES ADVERSATIVAS
Vinícius Gonçalves dos Santos	6	Morfosintaxe e Lexicologia do Português	17/10/2022	14h00-15h30	A IMPLEMENTAÇÃO DE "SÓ QUE" NA FALA ESPONTÂNEA DE NOVA IGUAÇU
Vinícius Gonçalves dos Santos	6	Morfosintaxe e Lexicologia do Português	17/10/2022	14h00-15h30	A neologia por composição no português brasileiro contemporâneo
Vinícius Gonçalves dos Santos	6	Morfosintaxe e Lexicologia do Português	17/10/2022	14h00-15h30	O pretoguês na Língua Portuguesa.
Vinícius Gonçalves dos Santos	6	Morfosintaxe e Lexicologia do Português	17/10/2022	14h00-15h30	A influência do Léxico Chinês na Escrita do Período Colonial Português em Macau
Waldir Bevidas	26	Tradução 2	25/10/2022	14h00-15h30	Sofrimentos verbovisuais do jovem Werther: intermedialidade e tradução intersemiótica em Goethe em quadrinhos
Waldir Bevidas	26	Tradução 2	25/10/2022	14h00-15h30	Tradução e análise literária da obra O Conto do Luar sobre a Montanha (1942) de Nakajima Atsushi (1909 - 1942)
Waldir Bevidas	26	Tradução 2	25/10/2022	14h00-15h30	Uma análise da tradução de Haruki Murakami: o sexismo no idioma japonês e no português
Wendell Marcel Alves da Costa	22	Judiciário, Juventude	25/10/2022	09h00-10h30	Sistema de Justiça Juvenil e Saúde Mental: Análise do processamento de adolescentes diagnosticados com transtornos psiquiátricos

Wendell Marcel Alves da Costa	22	Judiciário, Juventude	25/10/2022	09h00-10h30	O trabalho como reforma moral: Análise de propostas parlamentares sobre trabalho e a profissionalização de adolescentes autores de atos infracionais
Wendell Marcel Alves da Costa	22	Judiciário, Juventude	25/10/2022	09h00-10h30	INSTITUTO ANA ROSA: UM ESTUDO SOCIOLÓGICO DO ACOLHIMENTO DE JOVENS (SÉCULO XIX AO INÍCIO DO XXI)
Wendell Marcel Alves da Costa	22	Judiciário, Juventude	25/10/2022	09h00-10h30	Cotidiano marginal: destituição absoluta e inserção alienada da população em situação de rua no seio da sociedade urbana